

DOSSIER DE PRESSE

Lancement de la saison culturelle départementale 2026-2027



Jeudi 17 septembre 2026 – Espace Roguet

Le Département lance sa saison culturelle 2026-2027

JEUDI 17 SEPTEMBRE 2026 – ESPACE ROGUET

Jeudi 17 septembre à 18h, le président du Conseil départemental Sébastien Vincini, représenté par Anne Boyer, vice-présidente en charge de la Culture, dévoilera les temps forts de la saison culturelle départementale 2026-2027 à l'Espace Roguet, en présence de Julien Klotz, conseiller départemental, président de la MJC Roguet, accueillie pour ses activités dans les locaux de l'Espace Roguet, ainsi que des partenaires culturels et artistes.

Expositions, spectacles, concerts, actions d'éducation artistique et culturelle sur tout le territoire, le Département porte de nombreux événements gratuits, pluridisciplinaires tout au long de l'année.

Construite à partir d'un appel à candidatures lancé aux artistes haut-garonnaises et haut-garonnais, la saison culturelle départementale met à l'honneur les créations des artistes du territoire dans les lieux culturels du Conseil départemental (Espace Roguet, Médiathèque départementale, Archives départementales, Musée départemental de la Résistance & de la Déportation à Toulouse, Musée archéologique départemental à Saint-Bertrand-de-Comminges, Musée de l'Aurignacien à Aurignac, Abbaye de Bonnefont à Proupiary), les festivals organisés par la collectivité (31 notes d'été, la Semaine des cultures urbaines, Jazz sur son 31), ainsi que les manifestations itinérantes (Les Chemins de la République, promotion de langue et de la culture occitanes).

La programmation a été conçue pour toucher l'ensemble des Haut-Garonnaises et des Haut-Garonnais, avec la volonté de garantir un égal accès à la culture partout sur le territoire, grâce à une offre essentiellement gratuite.

PROGRAMME

- **18h-19h : présentation de la saison culturelle départementale par Anne Boyer, vice-présidente en charge de la Culture** aux côtés de Sylvie Castro, directrice des Arts vivants et visuels du Conseil départemental, Romain Madoyan, directeur de la Médiathèque départementale, Anne Goulet, directrice des Archives départementales et des musées départementaux, Frédéric Lafond, directeur Jeunesses, Sports, Valeurs de la République & Innovation, Jean-Michel Chabrel, de la Direction de l'Éducation au Conseil départemental.

Un peu cascadeuse, beaucoup tchatteuse, souvent décalée, la tonitruante **Rosemonde** prendra les rênes de la soirée pour présenter les temps forts de l'année dans les lieux culturels du Département.

- Dès 19h15 - *Esplanade de l'Espace Roguet*

Apéro - Concert : Super Panela invite HYL

L'octet tropical toulousain Super Panela rencontre les textes colorés du rappeur HYL pour une création originale. Fusion afro-latine explosive d'un côté, textes incisifs et mélodies décontractées de l'autre, les deux univers paraissent éloignés mais convergent dans un même élan où l'énergie déborde aussi bien sur scène que dans le public ! Cette invitation est une expérimentation, HYL vient mettre un coup de pied dans la fourmilière panelesque qui doit revoir sa partition pour jouer le match à neuf.



Arts Visuels

Performance collective de Laffiche_dans_la_rue et Pédro dans le cadre des 10 ans des Arts Balade !

En dialogue avec l'exposition « Qui est là ? », accueillie dès le 17 septembre à La galerie 3.1, à l'occasion de la 10^e édition des Arts en Balade, ce lancement de saison donne carte blanche à deux artistes emblématiques **Laffiche_dans_la_rue** et **Pédro** pour une performance collective en plein air.

LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DÉPARTEMENTALE EN 2026-2027, C'EST :

3 FESTIVALS

- Semaine des Cultures Urbaines
- 31 notes d'été
- Jazz sur son 31

1 LIEU D'EXPOSITION D'ARTS VISUELS

- La galerie 3.1

1 LIEU DE CRÉATION ARTISTIQUE

- Espace Roguet

DES LIEUX DE MÉMOIRE ET DE TRANSMISSION

- Musée départemental de la Résistance et de la Déportation
- Archives départementales
- Musée Archéologique de Saint-Bertrand-de-Comminges
- Musée de l'Aurignacien
- Abbaye de Bonnefont
- Château de Laréole

5 TOURNÉES ITINÉRANTES

- Tournée des médiathèques par la Médiathèque départementale
- Les Chemins de la République
- L'égalité femmes-hommes, c'est plus qu'un jour
- Tournée de l'Orchestre de Chambre de Toulouse
- Promotion de la langue et de la culture occitane

DES PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- 20 parcours dans les collèges en 2026-2027
- Plus de 17 000 collégiens y ont participé en 2025-2026

L'ESPACE ROGUET

- 60 événements gratuits
- 19 compagnies accueillies par saison
- 208 équipes artistiques accueillies en résidence depuis 2017



UN SOUTIEN RENOUVELÉ À LA CULTURE ET AUX ACTEURS CULTURELS HAUT-GARONNAIS

À travers sa programmation, le Département réaffirme son soutien à la culture et à ceux et celles qui la font vivre en Haute-Garonne. Répartie sur l'ensemble du territoire, au sein des lieux dédiés, des musées et des festivals, la politique culturelle du Département s'articule autour d'enjeux majeurs :

- **Une offre culturelle essentiellement gratuite** et une attention particulière aux publics les plus éloignés (collégiens, personnes âgées, personnes en situation de handicap) pour une culture partagée par le plus grand nombre en Haute-Garonne. Des dispositifs inclusifs sont également présents sur de nombreux sites de la collectivité (boucles magnétiques, visites adaptées au type de handicap, dont des visites guidées LSF).
- **Un soutien fort à la création artistique, à l'émergence et à la diffusion des artistes et structures culturelles du territoire** dans les manifestations de la collectivité. Depuis 2017, le Département poursuit son Dispositif départemental d'aide à la création et à la diffusion artistique, qui comprend un accueil en résidence artistique à l'Espace Roguet et la diffusion des spectacles au sein des programmations départementales.
- **Un maillage culturel équilibré sur le territoire**, à travers notamment le soutien à la lecture publique et à l'enseignement artistique, ainsi qu'aux festivals itinérants et aux tournées départementales.
- **Le renforcement de l'Éducation artistique et culturelle**, à travers des dispositifs dans les collèges, afin d'offrir la possibilité à toutes et tous de découvrir l'art et la culture : représentations scolaires, actions culturelles et ateliers de pratique artistique autour du spectacle vivant ou expositions en lien avec la programmation départementale.

En 2026, le Département poursuit, en partenariat avec l'Éducation nationale, son programme d'Éducation artistique et culturelle. **20 parcours sont ainsi proposés au cours de cette année scolaire dans les collèges**, destinés à la découverte de multiples domaines : cinéma, éducation aux médias et à l'information, univers du livre, lecture, écritures, bande dessinée, patrimoine, architecture, musique, culture scientifique, arts visuel, théâtre, danse.

LA CULTURE AU CONSEIL DÉPARTEMENTAL, C'EST :

- **500 événements gratuits** organisés chaque année
- **Plus de 400 acteurs culturels soutenus**
- **Plus de 1 000 intermittents du spectacle programmés**
- **100 000 spectateurs et visiteurs accueillis**
- **Un budget sanctuarisé en 2026**



« La culture est l'âme d'une démocratie, le pilier de l'émancipation. Elle doit être partagée par le plus grand nombre. La défendre est un acte politique fort. C'est défendre ce qui nous rassemble, ce qui permet la rencontre et l'ouverture aux autres »

Sébastien Vincini, Président du Département de la Haute-Garonne

LA SAISON CULTURELLE 2026-2027

> Les festivals

31 NOTES D'ÉTE DE RETOUR EN 2027

1^{ER} AU 28 AOÛT 2027 – 29^{ÈME} EDITION



« 31 notes d'été reviendra en 2027 et retrouvera son rythme annuel », a annoncé Sébastien Vincini, Président du Département de la Haute-Garonne ce jeudi 17 septembre. Après une édition 2026 qui a réuni **plus de 24 000 festivaliers**, le festival pluridisciplinaire itinérant et gratuit du Conseil départemental traversera à nouveau la Haute-Garonne pendant 4 semaines au mois d'août 2027.

Ce rendez-vous estival majeur et singulier dans le département, au format unique alliant culture, tourisme et patrimoine, s'implante chaque jour dans un ou plusieurs lieux partenaires en proposant près de 200 événements gratuits : spectacles, visites touristiques culturelles, patrimoniales, expositions. L'occasion de (re)découvrir la richesse artistique et patrimoniale du territoire, profiter de moments conviviaux et de partage, ou des pauses guinguette musicales autour des espaces restauration.

Le festival s'appuie sur une programmation exigeante, ouverte, curieuse, à dominante musicale, laissant la part belle à la danse, au théâtre, au cirque ou aux arts de la rue. Il s'installe sur l'ensemble du territoire au plus près des territoires ruraux, en fédérant les offices de tourisme, les communes, les acteurs culturels et touristiques.

En 2027, le festival poursuivra sa démarche de labellisation « Événements détonnants », attribué aux événements écoresponsables en Occitanie et piloté par l'Association Élemen'terre. Signe d'un engagement fort de la collectivité pour réduire l'impact environnemental de ses manifestations culturelles.

JAZZ SUR SON 31 – 6 AU 17 OCTOBRE 2027 - 40^{ème} ÉDITION



Après une année de pause en 2026, Jazz sur son 31 fêtera ses 40 ans d'existence en 2027 avec toujours la même volonté : faire battre le cœur de la Haute-Garonne au rythme du jazz, de ses rencontres musicales, humaines et territoriales. Ce festival historique du Conseil départemental, imaginé et organisé par la collectivité depuis 40 ans, poursuit son engagement en faveur de l'accessibilité culturelle et du dialogue entre les esthétiques et les générations. Cette édition anniversaire en offrira une nouvelle traduction vibrante, audacieuse et engagée dans tout le département.

Sa programmation croise création, transmission et découvertes sur tout le territoire, en partenariat avec notamment la Fédération des foyers ruraux 31-65 et les fédérations d'éducation populaire. Jazz sur son 31 affirme résolument son ancrage territorial en consacrant l'essentiel de sa programmation aux artistes de la Haute-Garonne, mettant en lumière des talents locaux, qu'ils soient émergents ou confirmés. Cette orientation traduit la volonté du Département de soutenir la scène artistique du territoire, d'accompagner les parcours professionnels et de valoriser la diversité des esthétiques.



La Semaine des Cultures Urbaines est construite comme un temps fort pour réunir et fédérer les acteurs et les initiatives locales en maillant les territoires ruraux et périurbains. Imaginée et portée en co-construction avec les structures jeunesse de l'éducation populaire, les collectivités territoriales, les associations et les lieux culturels, elle s'appuie sur un partenariat fort avec la Fédération départementale des MJC 31 et de la Fédération des Foyers Ruraux 31-65.

Elle articule une **programmation gratuite**, autour de manifestations tout public pour les jeunes et les familles, prolongées et enrichies par des projets d'actions culturelles pour les publics prioritaires de la collectivité. La programmation illustre la richesse et la créativité des pratiques urbaines - street art, danses, beatbox, rap, slam, skate, parkour, bmx... - par l'intervention d'artistes professionnels, semi-professionnels et amateurs.

Spectacle, concert, atelier, initiation, démonstration, projection, rencontre, conférence et battle, la Semaine des Cultures Urbaines convoque la diversité des formes pour permettre l'accès à des œuvres artistiques, tout en favorisant la découverte, la pratique artistique et la participation citoyenne auprès de tous les publics. Elle construit ainsi des espaces de rencontres et promeut les valeurs de partage, d'inclusion, de créativité et de citoyenneté portées par le Département.

En 2027, la Semaine des Cultures Urbaines poursuivra la mise en valeur des croisements artistiques autour des cultures Urbaines aux influences et inspirations multiples.

> Les lieux culturels

L'ESPACE ROGUET – 14^{ÈME} ÉDITION (SEPTEMBRE 2026-JUIN 2027)



Situé dans le quartier Saint-Cyprien à Toulouse, l'Espace Roguet est un lieu culturel du Département dédié aux résidences d'artistes et à la diffusion de leurs spectacles, créés pour la majorité *in situ*. Le lieu propose un dispositif spécifique de soutien à la création qui comprend la mise à disposition des locaux en présence d'une équipe technique, la présentation d'une première ou avant-première, le soutien à la communication via la possibilité de faire une captation et un soutien financier.

Avec une programmation entièrement gratuite tout au long de l'année, l'Espace Roguet assure la transmission, la pratique des actions culturelles en direction de la jeunesse, du territoire et du lien social ou l'éveil citoyen par les thématiques sociétales, environnementales et citoyennes contemporaines.

En 2026-2027, il sera notamment question de bifurcation écologique avec « **Jeter et Oublier** », un spectacle de théâtre, science et marionnettes de la Compagnie Godema (résidence de création) ou encore d'égalité femmes-hommes avec « **Je suis un homme, je suis inapte** » de Draoui Productions, un spectacle de théâtre contemporain, performance, dance, musique et création visuelle.

L'Espace Roguet accueille également tout au long de l'année des événements partenaires. Au cours de cette saison sont également programmés des spectacles en partenariat avec Neufneuf festival, La Nuit du cirque, Festival Supernova, la MJC Roguet ou encore Marionnetissimo.

Des actions d'éducation artistique et culturelle en direction des collégiennes et collégiens sont programmés, en lien avec La Médiathèque départementale ou encore Octopus Contre-courant.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

9 rue de Gascogne – Toulouse - 05 34 45 58 30 – contact.dav@cd31.fr

LA GALERIE 3.1



En plein centre-ville de Toulouse, La galerie 3.1 est un espace culturel départemental gratuit dédié aux expositions et aux rencontres pluridisciplinaires artistiques. Elle favorise la création et la diffusion d'artistes plasticiennes et plasticiens émergents d'art contemporain, basés en territoire urbain et rural en Haute-Garonne et départements limitrophes.

Une offre de médiation est également proposée vers les plus jeunes et les publics éloignés. **Depuis son ouverture en 2018, La galerie 3.1 a accueilli 31 expositions, soutenu 88 artistes et accueilli plus de 50 000 visiteurs et visiteuses. En 2026, 3 expositions collectives sont programmées.**

Une visite en langue des signes est également proposée pour chaque exposition.

• Prochaine exposition :

« Qui est là ? (dans l'atelier impérieux) » – Du 17 septembre 2026 au 9 janvier 2027
Avec les artistes Double je : Marie-Hélène Carcanague & Marie Carnévalé, Mickaël Duval Alizée Kieny et Olga Simón

Cette nouvelle exposition collective, en partenariat avec les Arts en Balade, permettra de déceler des pistes pour mener votre enquête et découvrir les multiples « règles » de la création.

Vernissage le jeudi 24 septembre à 19h.

Entrée gratuite - 7 rue Jules Chalande – Toulouse - contact.dav@cd31.fr

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION



Le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation est au cœur des projets historiques, culturels, mémoriels et citoyens portés par le Département, tourné vers la transmission de la mémoire de la Résistance et de la Déportation. Le musée se veut un espace de conservation, de collecte et de valorisation, mais aussi de rencontre et de réflexion, porté par le devoir de transmettre une mémoire collective et ses

valeurs d'engagement et de solidarité, en remplissant une triple mission historique, mémorielle et citoyenne.

Sur une superficie totale de 1 000 m², le musée propose toute l'année des expositions temporaires et un parcours permanent qui permettent au public de découvrir l'Histoire de la Seconde Guerre mondiale en Haute-Garonne, au travers d'une collection de plus de 20 000 objets, archives, photographies et témoignages.

Le musée accueille toute l'année des visites scolaires et accompagne les enseignants et élèves dans la préparation du Concours national de la Résistance, en proposant des visites commentées, des ateliers thématiques autour du sujet de l'année et en diffusant chaque année une brochure rassemblant des ressources pédagogiques.

Accessible à tous, le musée détient le label Tourisme et Handicap, pour les quatre types de handicaps (moteur, visuel, auditif et mental).



• Prochaine exposition temporaire :

« L'art malgré tout - 1936-1939, fragments d'une opération de sauvegarde. » - Léa Pignard » - Du 4 décembre 2026 au 22 mai 2027

Espagne, 1936. Sitôt élue, la coalition du Front populaire s'attache à mettre à l'abri le patrimoine des églises et musées, notamment celui du Prado, alors menacé par les pillages et les bombardements franquistes. Pendant trois ans, les Républicains acheminent et déplacent des centaines d'œuvres au gré de l'avancée du front, de Madrid à Valence, Barcelone, Carthagène, Figueras, jusqu'à Genève. Pour rendre compte de cet événement encore méconnu, la photographe Léa Pignard a mobilisé des archives permettant de restituer le parcours des œuvres. Un reportage photographique mené sur les traces des différents lieux de repli et un travail de création photographique complètent cette recherche et, ainsi, font résonner le passé avec le présent.

• Focus



La « Marianne noire » retenue par la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage dans le cadre du 25^e anniversaire de la loi « Taubira »

La sculpture du Buste de la Liberté, dite « Marianne noire », exposée dans le parcours permanent du musée, a été retenue par la Fondation pour la Mémoire de l'Esclavage dans le cadre du 25^e anniversaire de la loi « Taubira », par laquelle la République a reconnu l'esclavage et la traite comme crime contre l'humanité. Elle fera l'objet cette année d'une campagne de prélèvements du buste en plâtre afin de préciser sa datation. Cette œuvre emblématique bénéficiera également d'une nouvelle vitrine, conçue pour offrir au public une meilleure visibilité et une mise en valeur renforcée.

Entrée gratuite - 52 allée des Demoiselles – Toulouse - 05 34 33 17 40 - musee-resistance@cd31.fr

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES (TOULOUSE / SAINT-GAUDENS)



Les Archives départementales sont la mémoire de 11 siècles d'histoire de la Haute-Garonne. Leur rôle est non seulement de collecter, de classer, de conserver le patrimoine mais aussi de le transmettre et de le mettre en valeur. Les Archives départementales proposent une programmation culturelle gratuite de septembre à juin, pour tous les âges, à Toulouse et à l'antenne de Saint-Gaudens.

Constituées à l'origine des fonds des institutions royales et seigneuriales et des archives du clergé, saisies comme biens nationaux à la Révolution, les Archives n'ont pas cessé de voir leur domaine de compétence s'élargir : administrations départementales et régionales, juridictions, communes, notaires, archives privées (familles, entreprises, associations, etc.). Leurs collections vont du 10^e au 21^e siècle : parchemin et papier, documents photographiques, désormais fichiers informatiques...

Expositions, visites, conférences, ateliers et spectacles : des activités gratuites pour tous les âges sont proposées, à Toulouse et à Saint-Gaudens. Une offre éclectique qui fait des Archives un lieu d'échanges et de rencontres, ouvert à toutes et tous. Les Archives départementales accompagnent aussi les enseignants et élèves dans le cadre de l'Éducation Artistique et Culturelle : parcours, ateliers, visites sont disponibles, de la maternelle au lycée, aux Archives ou au sein des établissements.

Elles accueillent chaque année plus de 12 000 personnes, à Toulouse et Saint-Gaudens.

• Prochains événements :

- 30/09/26 : **Conférence « De l'Onia à AZF : histoire, mémoire et archives »**, en lien avec les 25 ans de l'explosion de l'usine AZF (site Toulouse)
- 10/10/26 : **30 ans du label UNESCO** : balades commentées autour du canal du Midi (site Toulouse)
- 12/11/26 : **Conférence interactive « Jane Dieulafoy, une vie à travers les frontières »** (site toulouse)
- 23/01/27 : **Nuits de la Lecture** (sites Saint-Gaudens et Toulouse)
- 07/06-11/06/27 : **Semaine internationale des Archives**

Entrée gratuite.

> **Siège Toulouse** : 11 boulevard Griffoul Dorval – Toulouse - 05 34 32 50 00

> **Antenne de Saint-Gaudens** – 1 espace Pégot Pégot – Saint-Gaudens - 05 34 32 50 90

archives.action.culturelle@cd31.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL DE SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES



Propriété du Conseil départemental, labélisé « Musée de France », cet établissement de conservation lié au site de Lugdunum à Saint-Bertrand-de-Comminges, chef-lieu de la cité antique des Convènes, allie les impératifs scientifiques de la conservation à un cadre muséographique et des actions pédagogiques pour la transmission de ce patrimoine archéologique majeur.

Installé dans le bâtiment d'une ancienne gendarmerie, le musée est dépositaire des objets issus des fouilles effectuées depuis 1920 sur le site de Lugdunum/Convenae et s'emploie à faire connaître et à présenter au grand public les résultats des travaux récents menés sur le site.

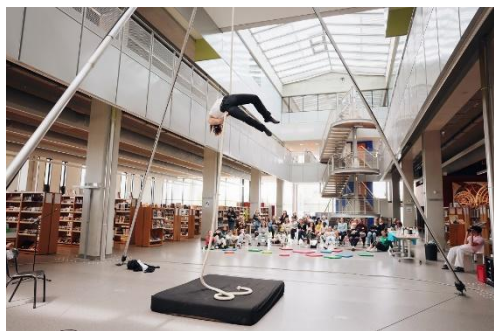
À l'occasion du centenaire de sa création, le Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges a dévoilé en février 2025 ses collections exceptionnelles dans une nouvelle scénographie de son exposition permanente et de son espace muséal.

Cet espace, totalement repensé pour la première fois depuis sa création en 1925 (sous le nom de « Musée du Comminges »), permet de découvrir les œuvres antiques remarquables du musée, comme des autels votifs, la tête colossale d'Agrippine la jeune ou encore le trophée augustéen, pièce unique dans le monde romain, ainsi que les actuelles données archéologiques de l'ancienne « Lugdunum des Convènes ».

le Musée archéologique départemental accueille également des expositions temporaires et mène des actions en partenariat avec les acteurs culturels et artistes locaux.

Entrée gratuite. Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie - Ville Haute - Saint-Bertrand-de-Comminges - 05 61 88 31 79 - musee-archeologique@cd31.fr

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE



La Médiathèque départementale porte la politique de la collectivité en matière de développement de la Lecture publique, compétence du Département. Elle accueille au quotidien sur ses deux sites, à Labège et à Saint-Gaudens, les bibliothécaires des 180 bibliothèques municipales des communes de moins de 20 000 habitants, pour le prêt de documents, la formation et l'accompagnement dans leurs projets d'animation culturelle.

Elle soutient tout au long de l'année des actions culturelles des bibliothèques en leur permettant d'organiser des concerts, des spectacles, des ateliers, des projections... Ces animations ont pour but de favoriser la connaissance des lieux, la fidélisation des publics et l'attractivité des bibliothèques. **80 communes par an bénéficient d'animations financées par la Médiathèque départementale.** Elle porte en outre deux parcours d'Éducation artistique et culturelle touchant plus de 20 collèges par an.

Sa médiathèque numérique en ligne (livres, musique, film, presse et auto-formation) est ouverte à toutes les Haut-Garonnaises et tous les Haut-Garonnais. L'accès complet est réservé aux usagers d'une bibliothèque municipale du réseau de lecture publique. Les collégiens peuvent profiter d'eMedia31, un portail qui leur est spécialement dédié.

La Médiathèque départementale organise chaque année une **braderie solidaire** avec plus de 5 000 documents (romans, bandes dessinées, ouvrages documentaires, livres pratiques, albums pour les enfants, romans jeunesse, CD musicaux, partitions, etc.) proposés au public à des prix modiques. Les bénéfices des ventes sont reversés en intégralité à une association humanitaire et solidaire.

Elle a également obtenu le label national « Premières pages », afin de sensibiliser les familles, notamment les plus fragiles et les plus éloignées du livre à l'importance de la lecture et de l'éveil culturel dès le plus jeune âge.

• Prochains événements :

- 3/10/26 de 10h à 17h : **grande braderie solidaire jeunesse** de la Médiathèque départementale
- 28/11/26 de 10h à 17h : **grande braderie solidaire de documents pour adultes** : livres, BD, musique et documentaires de la Médiathèque départementale
- Décembre 2026 : expositions d'art contemporain en lien avec le **projet d'artothèque de la Maison Salvan**

611 rue Buissonnière – Labège / 689 Chem. de la Graouade - Saint Gaudens

Dans le cadre de sa politique culturelle, le Conseil départemental s'engage dans la valorisation du patrimoine haut-garonnais, à travers la gestion du Musée de l'Aurignacien et de l'Abbaye de Bonnefont, au sein des syndicats mixtes du Musée de l'Aurignacien et Haute-Garonne Patrimoine.

MUSÉE DE L'AURIGNACIEN



Situé au cœur du Comminges, le Musée de l'Aurignacien, qui bénéficie de l'appellation « Musée de France », est dédié au site d'Aurignac et à la période aurignacienne, considérée comme l'une des plus riches de la Préhistoire (- 39 000 à - 28 000 ans). Le musée ouvre ses portes au public toute l'année, sur le parcours d'exposition permanente, des ateliers et projets pédagogiques ainsi que l'accueil de

spectacles et conférences.

Ateliers, expositions temporaires, rencontres avec des chercheurs ainsi qu'un ensemble de manifestations ouvertes à toutes et tous (concerts, théâtre de plein air), complètent la visite du musée et permettent aux visiteurs de mieux comprendre les modes de vie de ces populations chasseurs cueilleurs et nomades.

Visiter le Musée de l'Aurignacien, c'est également parcourir son sentier d'interprétation et se rendre à l'abri préhistorique, site archéologique fondateur et lieu de la découverte. Au cœur d'une nature préservée, sur un sentier pédestre boisé et ombragé d'environ 1.5 kilomètre, la promenade est ponctuée de haltes informatives.

• Prochains événements :

- Jusqu'au 18/10/26 : **exposition temporaire " Des préhistoriques à la plage !** Une exposition sur la longue histoire qui lie les préhistoriques aux mers et océans.
- 25/10/26 : **Fête de l'Automne** : marché artisanal et gourmand, produits locaux (gratuit)
- Jusqu'au 31/12/26 : **exposition temporaire " Archéologie préventive, photographies d'un métier "**. Le Musée de l'Aurignacien s'associe à l'Inrap pour présenter une exposition photographique consacrée aux métiers de l'archéologie.

Entrée gratuite pour les moins de 18 ans. Adultes : 6 €

*Avenue de Bénabarre – Aurignac - 05 61 90 90 72
musee-aurignacien.com - accueil@musee-aurignacien.com*

ABBAYE DE BONNEFONT



Située au cœur du Comminges sur la commune de Proupiary, l'Abbaye de Bonnefont a été fondée en 1136 par un groupe de moines originaires de l'Abbaye de Morimond (Est de la France). Ce site patrimonial et historique est emblématique du sud de la Haute-Garonne, au même titre que St-Bertrand-de-Comminges et la villa gallo-romaine de Montmaurin.

Classé au titre des Monuments historiques, il a déjà fait l'objet d'importants travaux de sauvegarde et de restauration qui ont permis son ouverture au public et le développement d'une programmation culturelle (31 notes d'été, Rendez-vous aux jardins, Quinzaine médiévale en Comminges...).

Pensée comme un parcours, la saison culturelle de l'Abbaye de Bonnefont mêle création contemporaine, réflexion collective et participation des publics. Elle offre un espace pour ralentir, observer, imaginer, et questionner notre place dans le flux du temps — aujourd'hui, à la lumière d'hier et à l'aune de demain.

Le Syndicat mixte de l'Abbaye de Bonnefont qui gère l'Abbaye de Bonnefont réunit le Département de la Haute-Garonne à hauteur de 80 % et la Communauté de communes Cagire Garonne Salat à hauteur de 20 %. Il prévoit un plan d'actions visant notamment à aménager un espace muséographique au sein du bâtiment des Convers, à mettre en valeur les vestiges de l'Abbaye, à aménager le jardin médiéval de 600 m² ainsi que les extérieurs ou encore à assurer la sauvegarde et la restauration du lieu.

Conscient de la richesse de ce site majeur pour le territoire du Comminges et de la Haute-Garonne, le Conseil départemental a décidé d'accompagner la Communauté de communes Cagire Garonne Salat dans son développement.

L'Abbaye ouvre ses portes pendant quatre mois, entre juin et septembre, pour vous offrir le plein d'évasion, de culture, de partage et d'échanges

abbayedebonnefont.fr

> Les tournées départementales

LES CHEMINS DE LA RÉPUBLIQUE

Chaque année, le Conseil départemental met en place différentes actions pour faire vivre la laïcité et les valeurs de la République. Réunis sous le label « Chemins de la République », ces temps forts jalonnant l'année s'adressent à tous les publics en proposant des animations innovantes destinées à l'apprentissage et favorisant les échanges et le vivre-ensemble. Des expositions, conférences et autres ciné-débats sont ainsi organisés tout au long de l'année.

LIBÉRONS LES CRAYONS – 4^e édition - Du 7 janvier au 13 février 2027



Le Conseil départemental organise « Libérons les crayons », un événement annuel destiné à sensibiliser les Haut-Garonnaises et Haut-Garonnais à la place essentielle de la liberté d'expression et du dessin de presse pour faire vivre les valeurs de la République et de la laïcité. Sa 4^e édition en 2027 s'inscrira dans la continuité du travail engagé, en s'appuyant sur les communes partenaires et sur une

programmation associant expositions, rencontres, ciné-débats, ateliers et propositions artistiques autour des enjeux liés à la liberté d'expression et à la liberté de la presse. L'édition 2026 a notamment réuni, dans le cadre des 40 ans de Reporters Sans Frontières (RSF), Thibaut Bruttin, directeur général de RSF, Aude Favre, journaliste d'investigation, fondatrice du média WTFake et Jérôme Sié, dessinateur de presse et Ann Telnaes, dessinatrice de presse, anciennement Washington Post.

RENCONTRES POUR L'ÉGALITÉ - Du 8 au 21 mars 2027

Créées en 2019, les Rencontres pour l'Égalité constituent un rendez-vous installé, désormais largement décliné sur les territoires en lien avec les partenaires. Pour l'édition 2027, en cours de construction, la programmation se déclinera autour des questions LGBTQIA+, en mettant en regard l'histoire des luttes nationales et internationales avec l'histoire locale ainsi que des associations et de leurs acteurs.

MÉMOIRES DE L'ESCLAVAGE – De mai à octobre 2027

Le projet prévoit de renforcer le travail engagé autour des mémoires de l'esclavage, en lien avec les partenaires associatifs et universitaires. Le Mois des Mémoires constituera un temps structurant, avec notamment une table ronde consacrée à « Toulouse dans la mémoire de l'esclavage », en lien avec les historiens du territoire, un cycle autour du cas Furcy, articulant projection, procès-fiction et actions pédagogiques en direction des publics scolaires et étudiants.

RENCONTRES AVEC...

La programmation intègre enfin un ensemble de rencontres permettant d'accueillir auteurs, journalistes et intervenants en lien avec l'actualité éditoriale ou les opportunités. Des rencontres sont notamment envisagées avec Laure Daussey, Philippe Collin, Tang Loaëc ou Claude Askolovitch, autour de thématiques liées aux mémoires, aux parcours d'exil et aux enjeux contemporains de la République.

• Prochain événement :

- 20/11/26 à 20h : **Spectacle « Sauvons nos âmes » à La Canopée des arts à Fronton**
Création théâtralisée de lectures de témoignages de rescapés, de soignants, de bénévoles et de marins sauveteurs de l'Aquarius et de l'Ocean Viking, bateaux de secours de l'association SOS Méditerranée.

TOURNÉE DE L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE



Le Conseil départemental et l'Orchestre de Chambre de Toulouse s'associent pour une tournée musicale dans les collèges et structures médico-sociales du département.

L'objectif : amener la musique classique au plus près des publics qui ne fréquentent pas les salles de concert pour des raisons culturelles, économiques, géographiques, sociales.

Ce dispositif permet aux collégiens d'assister à un concert pédagogique d'un quintette ou quartette à cordes au sein de son établissement. Il découvre, ainsi, les instruments (violin, alto, violoncelle), l'histoire de la musique, les œuvres des grands compositeurs, la composition d'un orchestre et peut échanger avec des artistes professionnels après le concert.

Au sein des structures médico-sociales, il s'agit de faire découvrir la musique classique, le fonctionnement d'un orchestre, les instruments, démocratiser l'idée qu'on se fait de la musique classique grâce à un concert intimiste avec des professionnels avec qui ils peuvent ensuite échanger.

Cela permet de toucher des personnes qui ne peuvent souvent plus aller au concert, faire vivre un moment de plaisir musical de qualité aux résidents et personnels, apaiser, amener de la joie et de la vie. Certaines structures (MDS, EHPAD, foyer de vie...) viennent ensuite assister à un concert à Saint-Pierre des Cuisines ou à l'Escale grâce à des places mises à disposition par l'Orchestre de Chambre de Toulouse.

Les 8 octobre, 18 novembre, 8,9 et 10 mars, 19 mars, 22,23 et 24 mars, 29 et 30 avril 2027

PROMOTION DE LA LANGUE ET DE LA CULTURE OCCITANE

TOURNÉE DE LA RAMPE TIO



La culture et la langue occitanes appartiennent au patrimoine haut-garonnais. Le Conseil départemental apporte chaque année son soutien financier à une vingtaine d'associations œuvrant dans le domaine occitan, qui développent des actions en faveur de la valorisation d'un patrimoine immatériel. Cet accompagnement est destiné à développer la transmission de la langue, à renforcer sa présence dans l'espace public et à favoriser la diffusion de la culture occitane.

Cette tournée théâtrale de la troupe de **La Rampe Tio** a lieu tous les ans au cours de l'automne, dans le but de favoriser la diffusion de la culture régionale et notamment le théâtre d'expression occitane, auprès du jeune public et des adultes.

Cette tournée est l'occasion de permettre à des troupes locales occitanophones de pouvoir créer et diffuser des spectacles originaux en langue régionale, trop souvent absentes des plateaux traditionnels.

En 2025, 1 811 dont 1682 scolaires et 129 adultes en tout public ont assisté à la tournée départementale de La Rampe Tio.

• Les deux pièces jouées par La Rampe Tio en 2026 :

• « La Diane, mon voisin est un chasseur » (scolaires et tout public)

- **Mardi 8 décembre** : 10h/14h (Espace Roguet)

- **Vendredi 11 décembre** : 20h30 (Théâtre du bois de Castres route de Lacaugne à Carbonne) – Tout public

• « MINOT » (scolaires)

- **Lundi 7 décembre** : 9h30/14h (Foyer rural de Villefranche-de-Lauragais)

- **Mardi 8 décembre** : 14h (Théâtre musical de Pibrac)

- **Jeudi 10 décembre** : 14h (Théâtre Richelieu à Luchon)

- **Vendredi 11 décembre** : 9h30/14h (Frouzins)



> Toute la programmation culturelle du Département sur culture.haute-garonne.fr

Pour toute demande d'interviews, reportages, visuels et visites sur les manifestations et lieux culturels du Département, merci de contacter le service de presse : service-presse@cd31.fr

CONTACTS PRESSE :

Priscilla Rivaud

Cheffe de service Communication - Éditorial – Presse

07 64 50 05 56 - priscilla.rivaud@cd31.fr

Ariane Mélazzini-Déjean

Attachée de presse

07 85 72 94 74 - ariane.melazzini@cd31.fr

