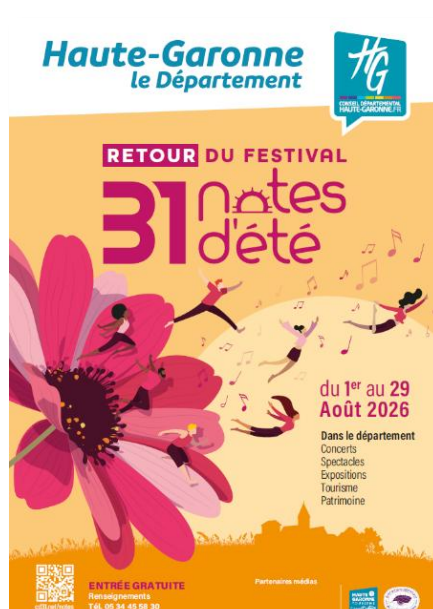


## NOTE DE PRESSE

### Passez votre été en Haute-Garonne

*Les grands rendez-vous touristiques et  
culturels du Département – Été 2026*



Mardi 16 juin 2026 – La galerie 3.1

**Mardi 16 juin, le Président du Conseil départemental, Sébastien Vincini, a présenté les grands rendez-vous touristiques et culturels du Département pour la saison estivale 2026 en Haute-Garonne, aux côtés de Maryse Vezat-Baronia, vice-présidente en charge de l'Aménagement et développement des territoires, Tourisme, Numérique, Prospective, d'Anne Boyer, vice-présidente en charge de la Culture et de Loïc Gojard, président de Haute-Garonne Tourisme.**

Cette saison sera notamment marquée par l'ouverture prochaine de la saison été dans les stations de montagne haut-garonnaises et le retour du festival 31 Notes d'été pour sa 28ème édition.

## **La Haute-Garonne, une destination nature**

Le Département a fait de la Haute-Garonne une "destination nature", tournée vers un tourisme durable et raisonné.

S'étendant sur une superficie de 6 309 km<sup>2</sup>, la Haute-Garonne dispose d'atouts et de richesses exceptionnelles du Nord jusqu'à la frontière espagnole au sud. Entre plaines coteaux et montagnes, le département attire chaque année **10 millions de touristes et 5 millions de visiteurs sur les sites haut-garonnais.**

Le tourisme est la 2e activité économique de la Haute-Garonne, avec plus d' **1 milliard d'euros de recettes et plus de 40 000 emplois non délocalisables**, un pilier et une action structurante pour le développement de notre département.

### **LA HAUTE-GARONNE C'EST :**

- 7 sites classés au patrimoine mondial de l'UNESCO : le Canal du Midi et le barrage de Saint-Ferréol, l'Hôtel-Dieu Saint Jacques à Toulouse, la basilique Saint-Sernin à Toulouse, la tradition du Brandon des Pyrénées centrales (feu de la Saint-Jean), la basilique Saint-Just de Valcabrère à Valcabrère, la Cathédrale Sainte-Marie à Saint-Bertrand-de-Comminges, la Transhumance
- 2 500 sites touristiques
- 18 sommets
- 4 stations de ski : Luchon-Superbagnères, Le Mourtis, Bourg d'Oueil, Peyragudes
- 5 véloroutes : Le Canal des Deux Mers, Transgarona, La Vélosud, la Route des Cols, La voie verte Val'Aïgo
- 2 000 heures de soleil par an...

## **Pour un tourisme durable et responsable**

Le Département s'engage depuis 2024 dans une stratégie touristique départementale durable et responsable, pour donner à la Haute-Garonne une nouvelle image de destination nature, concertée avec les acteurs locaux, en lien avec Haute-Garonne Tourisme, l'outil opérationnel de la collectivité pour le déploiement de sa politique touristique.

Des actions concrètes ont été engagées dans 5 filières prioritaires.

- **Le cyclotourisme**, avec l'aménagement à ce jour de plus de 1 000 km de de parcours cyclables en Haute-Garonne, soutien au développement des véloroutes nationales et boucles connectées, l'identification des besoins en équipement, études de jalonnement avec les départements partenaires...
- **La montagne**, avec l'étude de nouvelle gouvernance des stations de montagne haut-garonnaises, la modernisation des offres de stratégie 4 saisons, la mise en place de la Taxe Montagne, la restructuration de la station des Agudes et le pilotage des travaux, le vote de la charte du PNR Comminges Barousse Pyrénées.
- **Le patrimoine**, avec l'amélioration de la stratégie d'accueil touristique sur les sites patrimoniaux et culturels départementaux dans le Comminges ou encore le repositionnement durable et responsable du site de l'Abbaye de Bonnefont
- **L'œnotourisme**, avec l'amélioration de l'offre œnotouristique des vignobles du Frontonnais ou encore le déploiement du label Vignobles & Découvertes.
- **La nature**, avec l'inventaire départemental des points de fraîcheur.

## **Les points de fraîcheur : une carte interactive en Haute-Garonne**

La Haute-Garonne est de plus en plus exposée aux fortes chaleurs. Les points de fraîcheur touristique vont devenir des lieux privilégiés pour les Haut-Garonnaises et Haut-Garonnais comme des touristes.

**Une carte numérique interactive, recensant 300 points de fraîcheur en Haute-Garonne vient d'être mise en ligne sur le site Département.** Elle sera actualisée régulièrement, selon l'inventaire réalisé par les équipes de la collectivité.

Les « points de fraîcheur » sont des lieux accessibles aux touristes et habitants offrant des conditions de température plus agréables en période de chaleur, permettant de se rafraîchir, se reposer, visiter ou pratiquer des activités dans un environnement confortable, en extérieur et en intérieur.

## 31 POINTS DE FRAICHEUR CARTOGRAPHIÉS

Cette première sélection propose une répartition départementale homogène des sites de proximité accessibles en Haute-Garonne :

### En intérieur

#### Les lieux culturels départementaux

- Archives départementales – Toulouse
  - Le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation – Toulouse
  - La galerie 3.1 – Toulouse
  - Archives départementales - Saint-Gaudens
  - Musée de l'Aurignacien – Aurignac
  - Le Musée archéologique départemental - Saint-Bertrand-de-Comminges
  - Les Olivétains - Saint-Bertrand-de-Comminges
  - Abbaye de Bonnefont – Proupiary
  - Château et parc de Laréole
- 
- Maison Garonne – Cazères
  - Domaine de Bonrepos-Riquet
  - Basilique Saint-Just de Valcabrère/Saint-Bertrand-de-Comminges
  - Cathédrale Sainte-Marie et Trésor Episcopal - Rieux-Volvestre

### En extérieur

#### Les stations de montagne

- Station de montagne Luchon-Superbagnères
- Station de montagne Le Mourtis
- Station de montagne Bourg d'Oueil
- Station de montagne Peyragudes

#### Les espaces naturels

- Forêt de Buzet – Buzet sur Tarn
- Massif forestier et base de loisirs de Bouconne – Montaigut-sur-Save
- Bois du Burgaud
- Canal du Midi

#### Les lacs et points d'eau

- Lac de Montréjeau
- Lac de Saint-Ferréol - Revel
- Lac de la Thésauque - Montgeard
- Lac de l'Orme Blanc – Caraman
- Lac de la Ramée – Tournefeuille
- Lac et base loisirs de Boulogne-sur-Gesse
- Base de loisirs d'Auzas
- Lac des Bonnets – Muret
- Les Thermes – Bagnères de Luchon
- Salinéa – Salies-du-Salat

## Lancement de la saison estivale dans les stations Haute-Garonne Montagne



À 1 800 mètres d'altitude, les montagnes haut-garonnaises se positionnent comme un refuge naturel et un terrain d'expériences estivales. Un véritable poumon vert, un potentiel extraordinaire dans lequel le Département a fortement investi pour pérenniser une économie de montagne attractive en hiver comme en été.

La montagne pyrénéenne poursuit sa transformation en terrain d'activités estivales. Les stations de Haute-Garonne Montagne proposent une série d'expériences destinées à un public familial et aux amateurs de loisirs de plein air, dans le respect de l'environnement naturel et des habitants.

Parmi les pratiques proposées durant l'été, le VTT, qui permet d'explorer les pistes et les sentiers balisés de montagne tout en profitant des paysages d'altitude. C'est l'une des activités phares de la montagne estivale.

Ces activités contribuent à transformer la montagne en véritable terrain de jeu estival, capable d'attirer des visiteurs en quête d'expériences sportives ou de loisirs accessibles.

### OUVERTURE ESTIVALE DES STATIONS HAUTE-GARONNE MONTAGNE

- **Luchon-Superbagnères** : les week-ends de juin, du 3 juillet au 30 août et les trois premiers week-ends de septembre. Horaires télécabine : 9h - 17h
- **Le Mourtis** : du 11 juillet au 16 août de 10h-12h30 à 13h30-16h, sauf les vendredis.
- **Bourg d'Oueil** : en accès permanent par la route.

### Les nouveautés de la saison dans les stations :

- **Luchon- Superbagnères** : 2 nouvelles pistes de VTT, la création d'une école de ski électrique avec des leçons de ski et de board électriques sur le domaine ou l'aménagement du toit-terrasse au sommet pour la saison d'été.
- **Le Mourtis** : VTT et Dévalkart avec l'ouverture d'un téléski pendant tout l'été en journée, la création de l'École de la montagne avec de nouvelles activités encadrés par des professionnels (VTT, cani-rando, randonnée pédestre, biathlon, grimpe arbre...)

## Les temps forts de l'été dans les stations :

- **Journées Montagne Propre** sur les 4 stations - *Luchon-Superbagnères et Le Mourtis le 13/06, Peyragudes le 27/06*
- **Luchon Aneto Trail** - *du 3 au 5 juillet*
- **Dîner en télécabine à Luchon-Superbagnères** (repositionné suite à son annulation du 14 février, en raison des conditions météo) - *14 juillet*
- **Enduro du Mourtis** - *18 et 19 juillet*
- **Week-end festif 60 ans du Mourtis** - *25 et 26 juillet*
- **Festival Cosmojazz et Brandon** à Luchon-Superbagnères - *2 août*
- **Festival 31 Notes d'été** au Mourtis - *7 août*
- **Journée des familles** à Bourg d'Oueil - *9 août*
- **JO du Berger** au Mourtis - *13 août*
- **La Lapébie cyclosportive** à Luchon-Superbagnères – *13 septembre*

**« Nous sommes sur la bonne voie, les outils proposés attirent de nouveaux visiteurs en été comme en hiver. Les richesses naturelles des montagnes haut-garonnaises sont de formidables atouts pour envisager le futur avec optimisme et fierté pour notre département. »**

*Sébastien Vincini, Président du Département de la Haute-Garonne*

## L'itinérance douce ou le slow tourisme en Haute-Garonne

Parcourir la Haute-Garonne à vélo ou à pied est un des engagements forts du Département depuis plusieurs années pour favoriser un tourisme responsable toute l'année et en particulier l'été.

Le Département a soutenu des itinéraires cyclables aménagés pour un slow tourisme durable, sportif et remarquable. **Plus de 1 000 km de parcours cyclables ont déjà été aménagés :**

- **Le Canal des Deux Mers** sur 750 km, entre Atlantique et Méditerranée
- **Transgarona**, pour rejoindre la frontière espagnole vers le Val d'Aran au départ de Capens, en longeant la Garonne sur 130 km
- **La Vélosud**, 650 km au fil des Pyrénées en pentes douces
- **La Route des Cols** dans les montagnes pyrénéennes
- **La voie verte Val'Aïgo** entre Bessières et Bressols, cette ancienne voie ferrée réhabilitée en piste cyclable et pédestre

### • LE TOUR DE LA HAUTE-GARONNE À VÉLO

Cette nouvelle aventure cyclotouristique de 667 km, en 13 étapes, proposée en 2026 par Haute-Garonne Tourisme a été conçue en partenariat avec l'association 2 Pieds 2 Roues. Cet itinéraire accessible à tous traverse la diversité des paysages haut-garonnais : plaines et vallées de la Garonne, coteaux du Lauragais, vignobles, forêts et contreforts pyrénéens.

• ***Certifié « Engagé RSE » depuis 2023, Haute-Garonne Tourisme a obtenu une 2<sup>e</sup> étoile RSE en 2026, afin de développer un slow tourisme zéro carbone, devenu essentiel et nécessaire pour préserver l'avenir du patrimoine haut-garonnais.***

### La Haute-Garonne, paradis des randonneurs

Le développement de l'itinérance douce s'inscrit dans la volonté du Conseil départemental de soutenir un tourisme durable et de faire de la Haute-Garonne une destination nature.

Le Département pilote le Plan départemental des Itinéraires de Promenade et de Randonnées (PDIPR). En 2025, la collectivité a franchi le cap des **1 000 km de parcours inscrits**, répartis sur plus de 100 itinéraires de promenade et de randonnée non motorisée sur l'ensemble du territoire.

L'inscription d'un itinéraire de promenade ou de randonnée au PDIPR garantit sa pérennité, son balisage et son entretien, le respect des milieux traversés et des autres utilisateurs du territoire ainsi que celui de la propriété, qu'elle soit publique ou privée.

La Haute-Garonne, c'est aussi 6 itinéraires de Grande Randonnée (GR®) :

- **GR® 86** : de Toulouse à Luchon
- **GR®46** : de Roquesérière à Toulouse
- **GR®861 Via Garona** : de Toulouse à Saint-Bertrand-de-Comminges
- **GR®10** : de Melles à Oô
- **GR®78** : la voie du Piémont Pyrénéen en Haute-Garonne
- **GR®653** : la voie d'Arles en Haute-Garonne

> [www.randohautegaronne.com](http://www.randohautegaronne.com) : un site dédié pour connaître tous les sentiers balisés à travers montagnes et campagne, pour tous les niveaux, à travers les topos-guides, et les recommandations à suivre pour une randonnée réussie (météo, équipement, balisage, sécurité...).

***« Le tourisme de demain en Haute-Garonne sera nécessairement durable, avec l'impératif climatique en ligne de mire. Le Conseil départemental s'est doté jusqu'en 2030 d'un nouveau schéma du Tourisme durable, dans l'objectif d'orienter nos politiques publiques, les acteurs économiques, vers une gestion harmonieuse et innovante du tourisme qui sera gagnante pour tous »***

*Sébastien Vincini, Président du Département de la Haute-Garonne*

## 30 ans d'inscription du Canal du Midi à l'UNESCO

En 1996, l'Unesco reconnaissait officiellement la Valeur Universelle Exceptionnelle du Canal du Midi en l'inscrivant sur sa liste du patrimoine mondial. Construit au 17<sup>e</sup> siècle, le Canal du Midi est un joyau architectural et patrimonial de notre territoire, qui traverse en grande partie la Haute-Garonne. Reliant l'océan Atlantique à la Méditerranée, le Canal du Midi est aujourd'hui **la première destination fluviale de France.**



Le Conseil départemental est membre de L'Entente pour le Canal du Midi créée en 2018, qui regroupe l'État, Voies navigables de France (gestionnaire du canal), la Région Occitanie et les 4 Départements traversés (Aude, Haute-Garonne, Hérault et Tarn), afin de coordonner les actions visant à la préservation du Bien Canal du Midi et à sa transmission.

À ce titre, la collectivité s'engage depuis de nombreuses années dans la valorisation du Canal du Midi à travers :

- le pilotage du **Comité d'itinéraire de la V80 – Véloroute du « Canal des 2 mers à vélo »**, reliant Royan à Sète, inscrite au Schéma National des Vélos routes et Voies Vertes et regroupant l'ensemble des collectivités traversées (2 régions et 7 départements) ;
- le cofinancement des **travaux de replantation de la voute arboré du canal** ainsi que la **restauration d'ouvrage classés monuments historiques** (aqueduc des Voutes à Gardouch, maisons éclusières, système d'alimentation de la rigole de la plaine et du barrage de Saint-Ferréol) ;
- le financement de la modernisation de l'offre commerciale, touristique et culturelle de l'**aire autoroutière de Port Lauragais** sur l'A61 (boutique Comptoir du Lauragais et Espace découverte du Lauragais sur le Canal du Midi) ;
- le soutien du projet de valorisation du **Château Bonrepos-Riquet**, ancienne demeure de Pierre-Paul Riquet, constructeur du Canal du Midi, situé sur la commune de Bonrepos-Riquet.

Un programme d'événements culturels sportifs et scientifiques est également prévu tout au long de l'année 2026, dont deux expositions organisées par le Conseil départemental :

- **Exposition « Canal du Midi : une échappée belle » sur les grilles de l'Hôtel du Département, jusqu'au 30 juin 2026** : dans le cadre du concours photo organisé pour cette année anniversaire, les 30 photographies lauréates, sélectionnées par les membres de l'Entente pour représenter le canal du Midi sont installées sur les grilles de l'Hôtel du Département, côté Boulevard de la Marquette, face au canal.
- **Exposition « Canal du Midi - Bien UNESCO »** au comptoir du Lauragais - Aire de Port Lauragais à Avignonet-Lauragais jusqu'au 31 août 2026

Les nouveaux usages touristiques du Canal du Midi en font un atout majeur pour un tourisme durable et responsable en Haute-Garonne.

## Un été culturel gratuit en Haute-Garonne

Malgré d'importantes contraintes budgétaires, le Conseil départemental a décidé de maintenir tous ses festivals et événements culturels, de préserver l'accès à la culture au plus grand nombre sur le territoire, en garantissant la gratuité de nombreuses manifestations. La gratuité et la proximité sont des engagements majeurs de la collectivité pour « faire culture » ensemble, en particulier avec ceux qui ne pourront pas partir en vacances cet été.

Le Département reste également engagé auprès des acteurs culturels, artistes et intermittents du spectacle haut-garonnais.

### LA CULTURE EN CHIFFRES :

- 10 lieux culturels départementaux
- Près de 15 expositions estivales en 2026
- + de 500 événements gratuits organisés par an
- + de 100 000 spectateurs accueillis sur les lieux culturels et manifestations départementaux
- + de 1 000 artistes programmés
- + de 400 acteurs culturels soutenus
- + de 500 intermittents du spectacle rémunérés en 2026 sur les festivals départementaux (31 Notes d'été, Semaine des Cultures urbaines) et l'Espace Roguet
- 17 206 collégiens sur les parcours d'éducation artistique et culturelles du Département



***« Dans un contexte d'instabilité politique sans précédent et de contraintes budgétaires toujours plus fortes imposées par l'État aux collectivités, le Conseil départemental réaffirme avec détermination son engagement pour une culture accessible, vivante et ancrée dans les territoires. »***

*Sébastien Vincini, Président du Département de la Haute-Garonne*

## Le retour de 31 Notes d'été pour sa 28<sup>ème</sup> édition !



Le festival 31 notes d'été signe son grand retour **du 1<sup>er</sup> au 29 août 2026** pour faire vibrer à nouveau la Haute-Garonne. Pendant quatre semaines, les territoires du département se transforment en une scène vivante et itinérante, investissant **18 lieux** et proposant **180 événements gratuits** : 40 spectacles, 12 expositions, **plus de 100 visites touristiques, culturelles et patrimoniales** ou animations et des actions culturelles autour des spectacles.

Le festival 31 Notes d'été est un temps fort de la saison estivale en Haute-Garonne, imaginé et organisé par le Département, un événement phare depuis près de 30 ans, à l'image de la politique culture menée par la collectivité : une culture proche des gens, qui s'invite sur les places de

village, une culture vivante, engagée, festive, responsable.

Avec près de 200 événements gratuits durant 4 semaines, le festival renforce l'offre culturelle sur le département au mois d'août avec un format unique qui allie culture et tourisme, pour une invitation au voyage au cœur de la Haute-Garonne.

### Une programmation ouverte et engagée

Le festival célèbre la diversité, le partage et la découverte dans une atmosphère conviviale et accessible à toutes et tous. Musique, cirque, théâtre, danse et arts croisés composent une programmation artistique ouverte et curieuse, une invitation à explorer de nouveaux horizons esthétiques et à susciter l'émerveillement.

Pensée comme un véritable voyage au fil des jours, **chaque étape propose un parcours complet**. En journée, une programmation de plus de 100 visites touristiques, culturelles, patrimoniales ou mémorielle, élaborée par Haute-Garonne Tourisme, à la rencontre d'un producteur local ou d'un site historique, permettent la découverte de paysages, d'histoires et de savoir-faire.

**En début de soirée, la pause guinguette** offre un moment convivial pour partager un verre et déguster des spécialités locales dans une ambiance musicale et chaleureuse. La soirée se poursuit avec un temps fort festif autour d'un spectacle ou d'un concert.

Le festival met également à l'honneur la vitalité artistique locale en privilégiant la scène artistique haut-garonnaise, avec une attention particulière portée à la parité, où près de **50 % des projets sont portés par des femmes**. Cette 28<sup>ème</sup> édition donne **carte blanche au collectif FÔM**, engagé dans l'accompagnement d'artistes émergentes et minorisées de genre, à travers la programmation de 6 concerts inédits lors des pauses guinguettes.

**Porté par plus de 120 partenaires** – communes, offices de tourisme, acteurs culturels, touristiques et d'éducation populaire – 31 Notes d'été s'inscrit dans une dynamique collective forte, au plus près des habitants.

Plus qu'un festival, 31 notes d'été est un moment de rencontre et de fête, un parcours vivant et chaleureux à travers la Haute-Garonne.

## DES TEMPS FORTS

- **Le week-end d'ouverture du festival, les 1<sup>er</sup> et 2 août, à Le Faget avec le concert d'Atomic Ping Pong et au Château de Laréole le dimanche**, avec le concert Himene le matin et le cirque de la Compañía Capicúa à 18h.
- **L'Orchestre de chambre de Toulouse & Yohann Hennequin, de Cats on Trees à Launac, qui accueille le festival pour la première fois.**
- **Le spectacle « Doléances », au Musée départemental de la Résistance et la Déportation**, à Toulouse. Conçu à l'Espace Roguet, grâce au dispositif d'aide à la création du Département, c'est la première création artistique tirée des cahiers de doléances haut-garonnais et joué pour la première fois le 6 février 2026.
- **Le duo étonnant Storm**, mêlant électro, percussions et vielle à roues, à Saint-Sulpice-sur-Lèze le 15 août.
- . **Une Carte blanche au collectif FÔM pour les pauses guinguettes**, un collectif engagé sur les questions de genre, sur 6 dates avec des concerts aux esthétiques différentes.
- . **Des visites touristiques enrichies** avec jusqu'à 5 visites/jour : un marché des créateurs, une brasserie artisanale, l'asso des Compagnons de la mémoire au Faget, circuit Toulouse Résistante, Toulouse libérée.
- . **Une programmation artistique, touristique et patrimoniale sur la journée** dans le parc du château de **Laréole** à partir de 10h.
- **Le concert clôture d'Adelante quintet le 29 août à Pechbonnieu**, avec Guillaume Lopez, Mouss et Hakim, Serge Lopez Lopez et Thierry Roques.



## Une démarche écoresponsable

Engagé dans une nécessaire bifurcation écologique, le Département inscrit ses actions culturelles dans une démarche de responsabilité et de transition. Il œuvre ainsi à l'éco exemplarité de ses manifestations, en veillant à réduire leur impact environnemental, à favoriser des pratiques plus sobres et durables, et à sensibiliser les publics aux enjeux écologiques et sociétaux, tout en maintenant une exigence artistique et un accès ouvert à la culture.

**Labellisé « Évènements détonnants » niveau 1 en 2024**, le festival 31 notes d'été poursuit les engagements pris pour concilier exigence artistique, sobriété environnementale et sensibilisation des publics. Un renouvellement du label niveau 1 est prévu cette année avec l'accompagnement d'Élément'erre, association ressource en transition écologique sur la Région Occitanie.

Parmi les actions engagées par le festival : la **réduction des déplacements, de ses émissions carbone, de ses déchets, de ses consommations d'énergie et des ressources utilisées pour l'organisation** : pas de goodies, incitation au covoiturage des équipes artistiques, techniques, productions locales, diminution des impressions papier, choix de produits locaux, tri sélectif sur chaque lieu et évolution vers le zéro déchet...

### • EN 2024 :

- sur l'ensemble des artistes et équipes du festival, il a été effectué : 35 954 km pour 130 véhicules soit 7800 kg CO<sub>2</sub>e, **soit 1,3 kg CO<sub>2</sub>e en voiture thermique par spectateurs/trices par an**

- sur l'ensemble du festival, 1,23 tonne de déchets ont été produits dont 60 % de déchets recyclables, **soit 2 canettes de 33 cl par spectateurs/trices par an**

- **44 % de consommation électrique sur le festival entre 2023 et 2024** : 937 kWh en 2024, soit **30 Wh/personne** (équivalent à une ampoule de 30W pendant 1 heure ou à 1 charge de smartphone par festivalier (28 000 festivaliers au total), contre 54 kWh / personne en 2023

## Des actions culturelles pour les publics éloignés

De nombreuses actions culturelles gratuites spécifiques s'ajoutent à la programmation grand public du festival, à destination de publics éloignés afin de rendre la culture accessible à toutes et à tous. Des artistes partent ainsi à la rencontre des publics au sein de structures d'éducation populaire, sociales et médico-sociales, telles que les collèges, les EHPAD ou encore les centres de loisirs.

Lors de cette édition, des propositions originales jalonnent l'été avec l'accès aux coulisses et découverte des métiers du spectacle, pour des jeunes qui ne partent pas en vacances, une tournée d'instruments écoresponsables géants dans les centres de loisirs) ou encore la participation au spectacle « Parmi les vaches » de la compagnie La Côte folle, pour des femmes de plus de 70 ans...

## EN CHIFFRES

- + de 180 événements gratuits sur 4 semaines
- 40 spectacles, 200 artistes programmé(e)s / 40 groupes et compagnies dont 95 % haut-garonnais: 43 % de femmes, 54 % de hommes, 3 % autres
- Près de 50 % des spectacles portés par des femmes
- 15 expositions dans les lieux départementaux
- 50 spectacles et concerts
- 17 communes
- 12 techniciennes et techniciens de groupes/compagnies, dont 58 % femmes et 42 % hommes)
- + de 2 700 artistes programmés depuis sa création
- 100 visites touristiques en 2026 (20 sur les premières éditions)
- 27 790 festivaliers en 2024 (5 000 sur les premières éditions)

## La réouverture du château de Laréole



Propriété du Conseil départemental depuis 1984, ce joyau de la Renaissance a été restauré par la collectivité pendant plus de 20 ans pour assurer sa pérennité. Il reste un symbole fort de la politique touristique, culturelle et patrimoniale du Département qui accueille des expositions d'art contemporain, des spectacles et des visites guidées.

Le château de Laréole a été construit en 1579 par l'architecte toulousain Dominique Bachelier, sa spécificité réside dans son parti-pris décoratif, alternant briques rouges et pierres blanches. Classé à l'inventaire des Monuments Historiques, il bénéficie également depuis 2019 d'une étoile dans le Guide Vert Michelin Pyrénées Toulouse Gers et participe activement à l'attractivité touristique de la Haute-Garonne.

**Le château de Laréole rouvre au public cet été du 8 juillet au 20 septembre 2026, en accès libre dans le parc du château. Des visites guidées du château sont proposées par Haute-Garonne Tourisme sur réservation, uniquement.**

2 expositions estivales sont programmées cet été :

- « **Longue vue** », une **exposition collective et multisites**, en plein air dans le parc du château, avec Yannis Belatach, Catherine Branger, Christian Durante.

*Du 8 juillet – 20 septembre 2026*

- Deux expositions en lien avec 31 notes d'été, à l'intérieur du château : une exposition autour des œuvres de **Lucien Vieillard** et une **autour du Pastel** de Sandrine Bannessy et Roger Puntous, en partenariat avec le Musée du Vieux Toulouse.

*Accessible uniquement en visite guidée sur réservation*

Dans le cadre de la 28<sup>ème</sup> édition du festival 31 Notes d'été, 4 événements sont programmés au château de Laréole, les dimanches 2, 9, 16 et 23 août.

## 15 expositions estivales dans les lieux départementaux

Tous les lieux culturels du Département sont ouverts cet été, à Toulouse (La galerie 3.1, Musée départemental de la Résistance & de la Déportation), au Château de Laréole et dans le Comminges (Musée de l'Aurignacien, Musée archéologique départemental, Les Olivétains, Abbaye de Bonnefont).

Le Conseil départemental donne à voir, chaque année au cours de la saison estivale, des artistes qui portent un regard sensible sur les enjeux sociétaux à différentes périodes de l'histoire, défendent les valeurs républicaines au fil des siècles.

### MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

- « **Survivre à Auschwitz** » - Du 3 juillet au 31 octobre 2026

*Une exposition conçue avec l'historien Tal Bruttman*



À travers les parcours individuels de 16 déportés survivants d'Auschwitz, l'exposition interroge les mécanismes de déshumanisation mis en œuvre dans le complexe concentrationnaire d'Auschwitz-Birkenau, mais également les stratégies de survie physique, psychologique et collective développées par les détenus. Le parcours met en lumière la vie quotidienne dans

le camp, les politiques de terreur et de répression, les solidarités entre prisonniers, ainsi que la construction de la mémoire à partir des années 1980. L'exposition a été réalisée en lien avec certains descendants qui ont mis à disposition des archives privées et prêteront leurs voix à la lecture de documents écrits par leurs grands-parents.

Une centaine d'objets, de photographies et d'archives, datant parfois des premiers jours de 1945, sont exposés. Pour la plupart inédites, ces pièces proviennent des collections du musée, de prêteurs privés et d'institutions en France et à l'étranger.

*Exposition conçue à partir du fonds d'archives exceptionnelles Schulz Frydman conservé au musée, des prêts en provenance du Canada, d'Autriche et de différents musées français pour une centaine de pièces exposées, des dispositifs multimédias (maquette interactive, dispositifs sonores et vidéos)*

**Vernissage le jeudi 2 juillet à 18h30.**

- **Exposition permanente “La Haute-Garonne dans la Seconde guerre mondiale : parcours et engagements”**

Retour sur les destins d'hommes et de femmes dont les prises de position et les actes questionnent les temps présents.

52 allée des Demoiselles – Toulouse - 05 34 33 17 40 - [musee-resistance@cd31.fr](mailto:musee-resistance@cd31.fr). Du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

## LA GALERIE 3.1

- **Exposition "Le désordre des choses" - Du 5 juin au 29 août**



Le Département et la Ville de Labège s'associent pour lancer l'artothèque Archipel de la Maison Salvan, une première en Haute-Garonne, auprès de 5 communes du réseau de la Médiathèque départementale : Bérat, Castelnau d'Estretfonds, Frouzins, Nailloux, Roques-sur-Garonne.

« Le désordre des choses » est l'« exposition-dévoilement » de la collection de cette nouvelle artothèque. Faite avec et par le public, elle permet de jouer avec les principes de fonctionnement des artothèques, dont les œuvres n'ont a priori pas vocation à rentrer dans un espace artistique mais dans un espace domestique.

Ainsi, cet été, les œuvres habituellement empruntées ne rencontreront ni les murs d'un salon, ni ceux d'une chambre mais ceux de La galerie 3.1. Au lieu d'emprunter une œuvre, les visiteurs et visiteuses pourront découvrir, choisir et accrocher une œuvre directement dans l'espace. L'exposition se constituera au fur et à mesure de la participation du public.

133 œuvres sont ainsi à découvrir à La galerie 3.1, présentées sur des modules créés par Martial Marquet dans le cadre de l'Appel à manifestation d'intérêt Artothèques en ruralités, porté par le Cnap (Centre national des arts plastiques) dont la Maison Salvan est lauréate. Ces modules ont été façonnés localement par le Collectif Cartel à Toulouse.

Parmi les artistes à retrouver à La galerie 3.1 : Abdessamad El Montassir, Ange Leccia, Laurent Proux, Nicolas Daubanes, Armelle de Sainte Marie, Jean-Luc Moulène, Jean Dieuzaide, Philippe Hortala, Catherine Branger, Cassandre Cecchella, Franek, Guillaume Rojouan, Jérôme Souillot, Lilie Pinot, Lucille Martinez, Marie Zwieja, Mickaël Zermati, Nicolas Puyjalon, ..

7 rue Jules Chalande – Toulouse. Du mardi au mercredi de 10h à 17h. Du jeudi au vendredi de 10h à 18h. Le samedi de 12h à 18h. Entrée gratuite.

## LES OLIVÉTAINS / CHÂTEAU DE LARÉOLE

- « Longue-vue » - Une exposition multisites avec Yannis Belatach, Catherine Branger, Christian Durante

*Les Olivétains - Du 14 mai au 20 septembre 2026*

*Parc du Château de Laréole - Du 8 juillet au 20 septembre 2026*



Cette exposition collective est proposée sur deux sites patrimoniaux et touristiques du département, favorisant la circulation du public, des artistes et de l'offre culturelle en Haute-Garonne. « Longue-vue » aborde la transformation des paysages à l'aune de nouveaux gestes artistiques et écologiques.

Une longue-vue invite à un voyage à portée de main. Regarder autour de soi, atteindre ce que l'on perçoit à peine, ce que l'on ne connaît pas ou ce que l'on désire tant découvrir. Prendre le temps, en main, pour prendre le temps de regarder et voyager à la bonne allure. Mais quels seraient la conduite idéale et le lieu rêvé ? Atteindre la rive voisine, les Pyrénées ou encore la lune à pied, en canoé ou en aéronef ? A chacun sa longue-vue pour visiter et re-découvrir autrement des sites proches, connus ou inconnus.

Aux Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges depuis le 14 mai, on retrouve un panorama d'œuvres récentes des trois artistes haut-garonnais, en dialogue avec l'architecture du site des Olivétains, au sein de la chapelle et la Fosse aux ours.

Au cœur du parc du château de Laréole, les trois artistes créeront in situ un jardin d'œuvres extérieur dans le parc du château comme un cheminement d'œuvres éphémères.

> *Les Olivétains – Saint Bertrand-de-Comminges (ville haute). Du lundi au dimanche de 10h à 18h.*

> *Château de Laréole – Laréole. Du jeudi au lundi de 10h à 18h. Jusqu'à 20h les dimanches de 31 notes d'été. Ouverture exceptionnelle les samedi 19 et dimanche 20 septembre de 10h à 18h pour les Journées Européennes du Patrimoine*

## CHÂTEAU DE LARÉOLE (À L'INTÉRIEUR)

- Expositions des œuvres de Lucien Vieillard
- Toiles teintées autour du pastel par Sandrine Bannessy
- Toulouse miniature : maquettes de Roger Puntous

*Expositions accessibles uniquement en visites guidées, sur réservation sur [haute-garonnetourisme.com](http://haute-garonnetourisme.com)*

## MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL DE SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES



Propriété du Conseil départemental, labélisé Musée de France cet établissement de conservation lié au site de Lugdunum à Saint-Bertrand-de-Comminges, chef-lieu de la cité antique des Convènes, est un acteur majeur du paysage culturel haut-garonnais. Le musée a fêté ses 100 ans en 2025.

- **Exposition permanente Lugdunum des Convènes, une capitale antique au cœur des Pyrénées**

Expérience immersive autour de grandes thématiques, indispensables à la compréhension de l'histoire de la ville, de son origine jusqu'au début du Moyen Age.

*Du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h.*

- **Une exposition temporaire en libre accès dans le jardin haut du musée jusqu'au 20 septembre**

Deux structures dévoilent huit panneaux traitant de l'actualité de la recherche scientifique en Comminges et du chantier des collections du musée. L'archéologue Clément Venco nous présente ainsi les résultats de ses dernières fouilles archéologiques. En partenariat avec le Festival de sculpture et du marbre de Saint-Béat-Lez.

*Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie - Ville Haute - Saint-Bertrand-de-Comminges*

*05 61 88 31 79 - [musee-archeologique@cd31.fr](mailto:musee-archeologique@cd31.fr)*

## MUSÉE DE L'AURIGNACIEN



Dans le Comminges, le musée de l'Aurignacien est dédié au site d'Aurignac et à la période la Préhistoire (- 43 000 à - 33 500 ans). Bénéficiant de l'appellation « Musée de France » par le ministère de la Culture, il reçoit chaque année plus de 15 000 visiteurs et 3 500 élèves et abrite plus de 300 objets archéologiques.

- **“Archéologie préventive, photographies d'un métier” - Jusqu'au 31 décembre**

Série de photographies mettant en lumière les métiers de l'archéologie, la diversité des contextes d'interventions et l'expérience de terrain des archéologues via des témoignages textuels. En partenariat avec l'Inrap.

- **“Des préhistoriques à la plage” - Jusqu’au 18 octobre**

Découverte des liens multiples que les hommes préhistoriques ont tissé avec les milieux côtiers, traces de pêches, d’arts et d’habitats, à travers une série d’objets de vestiges archéologiques. Exposition conçue par le Musée de la Préhistoire de Terra Amata et adaptée par le Musée de l’Aurignacien.

- **Exposition permanente “Musée de l’Aurignacien, la Préhistoire en Haute-Garonne”**

*Avenue de Bénabarre – Aurignac – 05 61 90 90 72. Du mardi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h - [www.musee-aurignacien.com](http://www.musee-aurignacien.com)*

## **ABBAYE DE BONNEFONT**



Située au cœur du Comminges, sur la commune de Proupiary, à moins d’une heure de Toulouse, l’Abbaye de Bonnefont, fondée en 1136, est un site patrimonial et historique emblématique du sud de la Haute-Garonne.

Le Conseil départemental accompagne le développement touristique, patrimonial et culturel de l’Abbaye de Bonnefont au sein du Syndicat mixte de l’Abbaye de Bonnefont.

- **“Les Passagers” d’AtomK - Jusqu’au 27 septembre**

Associant photos anciennes et objets familiaux, l’artiste explore la fragilité de nos vies, ravive la présence des disparus et interroge ce qui restera de nous au fil des générations.

- **“AstrOlabe, les Portes du Temps” de Jata Illustration**

Ancien instrument de navigation, l’AstrOlabe relie les époques et guide le visiteur vers douze destinations imaginées par Jata, pour mieux comprendre qui nous sommes et quel est notre rôle sur cette Terre.

- **Exposition permanente “Les témoins du temps”**

Voyagez dans les 900 ans d’histoire de ce lieu, afin de mieux appréhender la vie des moines qui l’ont créé et comprendre la dispersion de ses bâtiments.

*Abbaye de Bonnefont – 31360 Proupiary – 05 61 98 28 77. Du mercredi au dimanche de 14h à 18h30 - [abbayedebonnefont.fr](http://abbayedebonnefont.fr).*

*Toute la programmation culturelle du Département sur [culture.haute-garonne.fr](http://culture.haute-garonne.fr)*

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

LAC DE BOUM DE SOULAS

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

FORÊT DE BIZET

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

CHÂTEAU DE LAROCHE

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

CANAL DU LIZET

30 ans de tourisme durable

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

ABBAYE DE BONNEFONT

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

VIGNOBLE DE FRICHTON

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

LAC DE SANCERREBOS

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Haute-Garonne  
le Département

**Pas besoin  
d'aller loin  
pour changer  
d'air !**

LE MOURTET

Idées sorties, balades, séjours - 05 61 99 44 00  
haute-garonne-tourisme.com

Photos : Haute-Garonne Montagne,  
Aurélien Ferreira CD31, J. Ducos,  
CD31, Hélène Ressayres CD31, Lilian  
Cazabet CD31

**CONTACT PRESSE :**

Ariane Mélazzini-Déjean : [ariane.melazzini@cd31.fr](mailto:ariane.melazzini@cd31.fr)

05 34 33 30 32 – 07 85 72 94 74

