

NOTE DE PRESSE

Lancement de la saison culturelle départementale 2025-2026



Mardi 16 septembre 2025 – Espace Roguet

Éditos



Dans un contexte d'instabilité politique sans précédent et de contraintes budgétaires toujours plus fortes imposées par l'État aux collectivités, le Conseil départemental réaffirme avec détermination son engagement pour une culture accessible, vivante et ancrée dans les territoires.

Plus qu'une politique publique, la culture est pour nous un lien essentiel : elle nourrit la citoyenneté, favorise la cohésion sociale et permet à chacune et chacun de s'émanciper. Elle est au cœur du projet de société que nous portons, un projet où chaque habitante et chaque habitant, quel que soit son lieu de vie, doit pouvoir accéder à l'imaginaire, à la création et à la beauté.

Lancé l'an dernier, cet appel à candidatures traduit une promesse tenue : celle de soutenir les artistes, leur permettre de créer, de diffuser, de rencontrer les publics. Ce sont elles et eux qui donnent à notre département cette vitalité culturelle que beaucoup nous envient. Nous leur devons un soutien fidèle et concret.

Nous faisons aussi le choix d'une culture qui anticipe les défis écologiques. Imaginer des événements responsables, respectueux de l'environnement et des ressources, c'est poser les fondations d'un avenir plus juste et plus durable.

À toutes et tous, artistes, partenaires et publics, nous souhaitons une saison culturelle engagée, ouverte et lumineuse en Haute-Garonne.

Sébastien Vincini, président du Conseil départemental de la Haute-Garonne



La culture est un levier indispensable de cohésion sociale et d'émancipation individuelle. Nous affirmons notre attachement à une culture vivante, engagée et solidaire, ouverte à toutes les Haut-Garonnaises et à tous les Haut-Garonnais, quels que soient leur lieu de résidence et leur situation sociale. Cette nouvelle saison, élaborée avec les artistes du département, est une invitation à découvrir la richesse et la diversité de leurs créations, reflet d'une vitalité culturelle que nous devons préserver et renforcer.

Je vous souhaite une très belle saison culturelle en Haute-Garonne.

Anne Boyer, vice-présidente en charge de la Culture

Le Département lance sa saison culturelle

MARDI 16 SEPTEMBRE 2025 – ESPACE ROGUET

Mardi 16 septembre à 18h, le président du Conseil départemental Sébastien Vincini, représenté par Anne Boyer, vice-présidente du Conseil départemental en charge de la Culture, a présenté la saison culturelle départementale 2025-2026, en présence de Julien Klotz, conseiller départemental, président de la MJC Roguet, accueillie pour ses activités dans les locaux de l'Espace Roguet, ainsi que des partenaires culturels et des artistes.

Cette saison culturelle départementale 2025-2026 a été construite suite à **un appel à candidatures lancé aux artistes haut-garonnais** qui ont pu formuler des propositions artistiques en lien avec les programmations portées par l'Espace Roguet, la Médiathèque départementale, les Archives départementales (antenne de Saint-Gaudens), le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation à Toulouse, le Musée archéologique départemental à Saint-Bertrand-de-Comminges, la Semaine des cultures urbaines, les festivals Jazz sur son 31 et 31 Notes d'été.

La programmation a été conçue pour toucher l'ensemble des Haut-Garonnais, avec la volonté de garantir un égal accès à la culture partout sur le territoire, grâce à une offre essentiellement gratuite.

PROGRAMME

- **18h-19h** : Présentation de la saison culturelle départementale par Anne Boyer, vice-présidente en charge de la Culture aux côtés de Sylvie Castro, directrice des Arts vivants et visuels du Conseil départemental, Romain Madoyan, directeur de la Médiathèque départementale, Anne Goulet, directrice des Archives départementales et des musées départementaux, Jean-Luc Laronce, chef de service Citoyenneté, Laïcité, Egalité, direction Jeunesses, Sport, Valeurs de la République et Innovation.

- **19h-20h** : Temps musical et convivial

- **20h-21h** : Spectacle "VOYOUeS" de la Cie LA VÉGANOVA, en extérieur (esplanade Espace Roguet) - *Arts de la rue (théâtre, musique, performance)* - *Durée : 55 min - Tout public à partir de 8 ans - En extérieur – annulé en cas de pluie*

Trois voyou.es sont en cavale, en fuite, se regardent dans le blanc des yeux et comparent leur folie à celle du monde. Les VOYOUeS c'est un(e) grand, une petite, une licorne à bord d'une voiture sound-system, la fuite c'est leur seule manière de rester vivant(e)s ! Ça cloisonne dehors, ça oppresse dedans alors les protagonistes montent le son et tentent de trouver l'endroit où ça ira mieux. Mieux avec les autres. Objectif : fête, échappée, intensité.



LA PROGRAMMATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE DÉPARTEMENTALE, C'EST :

3 FESTIVALS

- Semaine des Cultures Urbaines
- 31 Notes d'été
- Jazz sur son 31

1 LIEU D'EXPOSITION D'ARTS VISUELS

- La galerie 3.1

1 LIEU DE CRÉATION ARTISTIQUE

- Espace Roguet

DES LIEUX DE MÉMOIRE ET DE TRANSMISSION

- Musée départemental de la Résistance et de la Déportation
- Archives départementales
- Musée Archéologique de Saint-Bertrand-de-Comminges
- Musée de l'Aurignacien

3 TOURNÉES ITINÉRANTES

- Programmation de la Médiathèque départementale
- Mission Occitane
- Chemins de la République

Une politique culturelle volontariste

Cette programmation est répartie sur l'ensemble du territoire, au sein des lieux dédiés, des musées et des festivals. La politique culturelle du Département s'articule autour d'enjeux majeurs :

- **Un maillage culturel équilibré sur le territoire**, à travers notamment le soutien à la lecture publique et à l'enseignement artistique.
- **L'accès à la culture pour tous**, avec une offre essentiellement gratuite et une attention particulière aux publics les plus éloignés (collégiens, personnes âgées, personnes en situation de handicap). Des dispositifs inclusifs sont présents sur de nombreux sites de la collectivité (boucles magnétiques, visites adaptées au type de handicap, visites guidées LSF).
- **Un engagement en faveur de la création artistique et de l'émergence**, afin d'accompagner les artistes et les structures culturelles du territoire. Le Département a mis en place en 2017 le Dispositif départemental d'aide à la création et à la diffusion artistique, qui comprend un accueil en résidence artistique à l'Espace Roguet et la diffusion des spectacles au sein des programmations départementales.
- **Le renforcement de l'Éducation artistique et culturelle**, à travers des dispositifs dans les collèges (parcours EAC, Parcours Laïque et Citoyen...), afin d'offrir la possibilité à toutes et tous de découvrir l'art et la culture : représentations scolaires, actions culturelles et ateliers de pratique artistique autour du spectacle vivant ou expositions en lien avec la programmation départementale.

En 2025, le Département renforce, en partenariat avec l'Éducation nationale, son programme d'Éducation artistique et culturelle, avec 6 nouveaux parcours dans les collèges haut-garonnais. 22 parcours seront ainsi proposés cette année dans les collèges, destinés à la découverte de multiples domaines : cinéma, arts vivants et visuels, patrimoine, littérature, bande dessinée, éducation aux médias et à l'information...

PARCOURS D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- 22 parcours dans les collèges
- 17 387 collégiens concernés en 2024-2025

PARCOURS LAÏQUE ET CITOYEN

- 1 200 classes , plus de 33 000 élèves en 2024-2025
- Plus de 360 000 élèves depuis sa création en 2016

ESPACE ROGUET

- 60 évènements gratuits
- 18 compagnies accueillies par saison
- 190 équipes artistiques accueillies en résidence depuis 2017

LA SAISON CULTURELLE 2025-2026

> Les lieux culturels

L'ESPACE ROGUET – 13^{ÈME} ÉDITION (SEPTEMBRE 2025-JUIN 2026)



Situé au cœur du quartier St-Cyprien, l'Espace Roguet est un outil singulier de la politique culturelle du Département, qui est à la fois un espace de création pour les artistes et un lieu de diffusion de leurs spectacles, créés pour la majorité en résidence artistiques. Le lieu propose un dispositif spécifique de Soutien à la création qui comprend la mise à disposition des locaux en présence d'une équipe technique, la

présentation d'une première ou avant-première, le soutien à la communication via la possibilité de faire une captation et un soutien financier.

Avec une programmation entièrement gratuite tout au long de l'année, l'Espace Roguet assure la transmission, la pratique des actions culturelles en direction de la jeunesse, du territoire et du lien social ou l'éveil citoyen par les thématiques sociétales, environnementales et citoyennes contemporaines. En 2025, il sera notamment question de bifurcation écologique, de mémoire, de transmission, de jeunesse, de solidarité...

L'Espace Roguet accueille également tout au long de l'année des événements partenaires : festivals, théâtres, associations culturelles, lieux intermédiaires (Marionnettissimo, Supernova, CDCN, Printemps du rire, Nuit du slam...).

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

- **En 2025-2026 :**

- 17/10 : festival Jazz sur son 31 (« Jazz & Machines »)
- 15 & 16/11 : Journées des Justes
- 21/11 : « Colérique » - Cie Rsa (Festival Marionnettissimo)

9 rue de Gascogne – Toulouse - 05 34 45 58 30 – contact.dav@cd31.fr

Programme en ligne sur : <https://www.haute-garonne.fr/service/espace-roguet>

LA GALERIE 3.1



En plein centre-ville de Toulouse, La galerie 3.1 est un espace culturel départemental gratuit dédié aux expositions et aux rencontres pluridisciplinaires artistiques. Elle favorise la création et la diffusion d'artistes plasticiennes et plasticiens émergents d'art contemporain, basés en territoire urbain et rural en Haute-Garonne et départements limitrophes.

Une offre de médiation est également proposée vers les plus jeunes et les publics éloignés. Depuis son ouverture en 2018, La galerie 3.1 a accueilli 30 expositions, 81 artistes, et plus de 45 000 visiteurs, dont 3 expositions collectives par an. Une visite en langue des signes est également proposée pour chaque exposition.

- **En 2025-2026 :**

- Du 18/09/2025 au 10/01/2026 : exposition « Nous ne sommes pas séparés »
- 20-21/09 : Journées Européennes du Patrimoine
- 28-29/09 : ouverture exceptionnelle pour Arts en Balade

7 rue Jules Chalande – Toulouse

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION



Depuis sa réouverture en 2020, le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation est au cœur des projets historiques, culturels, mémoriels et citoyens portés par le Département, tourné vers la transmission de la mémoire de la Résistance et de la Déportation. Il propose toute l'année des expositions temporaires et un parcours permanent qui permettent au public de découvrir l'Histoire de la

Seconde Guerre mondiale en Haute-Garonne, à travers une collection d'objets, archives, photographies et témoignages locaux, dans une scénographie totalement repensée et modernisée.

Le musée se veut un espace de conservation, de collecte et de valorisation, mais aussi de rencontre et de réflexion, porté par le devoir de transmettre une mémoire collective et ses valeurs d'engagement et de solidarité, en remplissant une triple mission historienne, mémorielle et citoyenne.

Le musée accueille toute l'année des visites scolaires et accompagne les enseignants et élèves dans la préparation du Concours national de la Résistance, en proposant des visites commentées, des ateliers thématiques autour du sujet de l'année et en diffusant

chaque année une brochure rassemblant des ressources pédagogiques. Depuis 2020, le musée a accueilli plus de 30 000 visiteurs.

- **En 2025-2026 :**

- 20-21/09 : Journées Européennes du Patrimoine
- Jusqu'au 8 mars 2026 : exposition anniversaire « Quand la Mémoire rencontre l'Histoire. 50 ans de collections »

52 allée des Demoiselles – Toulouse - 05 34 33 17 40 - musee-resistance@cd31.fr

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES (ANTENNE SAINT-GAUDENS)



Les Archives départementales sont la mémoire d'onze siècles d'histoire de la Haute-Garonne. Leur rôle est non seulement de collecter, de classer, de conserver le patrimoine mais aussi de le transmettre et de le mettre en valeur. Les Archives départementales proposent une programmation culturelle gratuite de septembre à juin, pour tous les âges, à Toulouse et à l'antenne de Saint-Gaudens.

En 2025, les Archives départementales déploient de nouvelles actions sur l'antenne de Saint-Gaudens, ainsi que « hors les murs », avec des rendez-vous variés (ateliers, conférences, balades commentées...) à l'Abbaye de Bonnefont, dans les médiathèques Saint-Martory, Lanta, Saint-Béat ou encore Daux. Des ateliers sont également organisés dans son annexe, située rue des Capelles à Toulouse.

Les Archives départementales accueillent chaque année 12 000 personnes, à Toulouse et Saint-Gaudens et déploient un ensemble de dispositifs d'animation pour sensibiliser un public toujours plus large à la richesse du patrimoine haut-garonnais.

En raison des travaux de rénovation sur le bâtiment boulevard Griffoul Dorval, les Archives départementales de Toulouse seront partiellement fermées au public à partir du 1^{er} semestre 2026 jusqu'en 2028.

- **En 2025-2026 :**

- 20-21/09 : Journées Européennes du Patrimoine
- Janv. 2026 : Nuit de la Lecture

***Siège Toulouse : 11 boulevard Griffoul Dorval – Toulouse - 05 34 32 50 00**
- archives.action.culturelle@cd31.fr*

Antenne de Saint-Gaudens – 1 espace Pégot Pégot – Saint-Gaudens - 05 34 32 50 90

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL DE SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES



Propriété du Conseil départemental, labélisé Musée de France cet établissement de conservation lié au site de Lugdunum à Saint-Bertrand-de-Comminges, chef-lieu de la cité antique des Convènes, est un acteur majeur du paysage culturel haut-garonnais, qui allie les impératifs scientifiques de la conservation à un cadre muséographique et des actions pédagogiques pour la transmission de ce patrimoine archéologique majeur.

Installé dans le bâtiment d'une ancienne gendarmerie, le musée est dépositaire des objets issus des fouilles effectuées depuis 1920 sur le site de Lugdunum/Convenae et s'emploie à faire connaître et à présenter au grand public les résultats des travaux récents menés sur le site.

À l'occasion du centenaire de sa création, le Musée archéologique départemental de Saint-Bertrand-de-Comminges a dévoilé en février 2025 ses collections exceptionnelles dans une nouvelle scénographie de son exposition permanente et de son espace muséal.

Cet espace, totalement repensé pour la première fois depuis sa création en 1925 (sous le nom de « Musée du Comminges »), permet de découvrir les œuvres antiques remarquables du musée, comme des autels votifs, la tête colossale d'Agrippine la jeune ou encore le trophée augustéen, pièce unique dans le monde romain, ainsi que les actuelles données archéologiques de l'ancienne « Lugdunum des Convènes ».

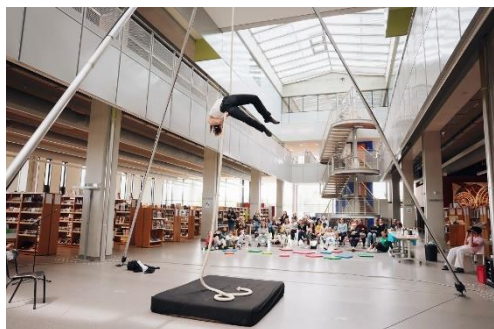
En 2025, Musée archéologique départemental accueillera plus de 25 rendez-vous culturels, dont 5 ateliers, 7 conférences, 2 journées thématiques, 5 visites guidées, 2 spectacles, 1 concert ou une rencontre avec des artistes.

• En 2025-2026 :

- 20-21/09 : Journées Européennes du Patrimoine
- Juin 2026 : Journées européennes de l'Archéologie
- Août 2026 : les 100 ans de la découverte du Trophée

Bâtiment de l'ancienne Gendarmerie - Ville Haute - Saint-Bertrand-de-Comminges - 05 61 88 31 79 - musee-archeologique@cd31.fr

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE



La Médiathèque départementale porte la politique de la collectivité en matière de développement de la Lecture publique, compétence du Département. Elle accueille au quotidien sur ses deux sites, à Labège et à Saint-Gaudens, les bibliothécaires des 180 bibliothèques municipales des communes de moins de 20 000 habitants, pour le prêt de documents, la formation et l'accompagnement dans leurs projets d'animation culturelle.

Elle propose tout au long de l'année des actions culturelles via un catalogue intégrant différents accompagnements (parcours thématiques, accompagnement à la carte, projet culturel de territoire, catalogue d'animations avec des expositions, spectacles, concerts, lectures), avec notamment 400 prêts d'exposition et d'outils d'animation par an.

Sa médiathèque numérique en ligne (livres, musique, film, presse et auto-formation) est ouverte à toutes les Haut-Garonnaises et tous les Haut-Garonnais. L'accès complet est réservé aux usagers d'une bibliothèque municipale du réseau de lecture publique. Les collégiens peuvent profiter d'eMedia31, un portail qui leur est spécialement dédié.

En 2025-2026, la Médiathèque départementale proposera, dans le cadre de sa programmation départementale, 80 animations ouvertes au public, des expositions, animations, événements dans le réseau des bibliothèques du département.

La Médiathèque départementale organise chaque année une braderie solidaire avec plus de 5 000 documents (romans, bandes dessinées, ouvrages documentaires, livres pratiques, albums pour les enfants, romans jeunesse, CD musicaux, partitions, etc.) proposés au public à des prix modiques. Les bénéfices des ventes sont reversés en intégralité à une association humanitaire et solidaire.

Elle a également obtenu le label national « Premières pages », afin de sensibiliser les familles, notamment les plus fragiles et les plus éloignées du livre à l'importance de la lecture et de l'éveil culturel dès le plus jeune âge.

- **En 2025-2026 :**

- 20-21/09 : Journées Européennes du Patrimoine / Braderie solidaire

611 rue Buissonnière – Labège

APPEL À CANDIDATURES : DES ARTISTES ET COMPAGNIES À RETROUVER CETTE SAISON DANS LES LIEUX CULTURELS DÉPARTEMENTAUX

>> La Cie Avant l'incendie et son spectacle « Complots et industries » sera présenté aux collégiens et en tout public (date en cours) à la médiathèque de Bessières, dans le cadre d'un parcours thématique autour de l'éducation aux médias et à l'information déployé par la Médiathèque départementale qui comprend exposition, ateliers et spectacle.

De septembre à novembre 2025

>> « Nous avons en commun la résistance » par la Rue de la Commune

Un spectacle musical qui se déroule pendant la seconde guerre mondiale et incarnée par quatre chanteuses, musiciennes et comédiennes. C'est une histoire de femmes, dont certaines entrent en Résistance. C'est une histoire de lesbiennes, qui essayent de se frayer un chemin alors que plus que jamais on cherche à nier leur existence. C'est une histoire géographique entre Paris, ville occupée et Toulouse et sa région qui sont des lieux de passage et de résistance.

Jeudi 6 novembre 2025 à 20h30 - Espace Roguet

>> « Colérique » par la Cie Ramifications Sauvagement Artistiques (Festival Marionnettissimo)

Dans ce spectacle, l'artiste convoque l'enfant qu'il était, qui se sentait différent, en colère pour lui apporter le soutien dont il aurait eu besoin. Il le convoque aussi pour se rappeler de ses rêves d'enfant, de ses ambitions et de son innocence.

Spectacle soutenu dans le cadre d'Itinéraire Marionnettique en Haute-Garonne, un dispositif initié par le Département en partenariat avec le Centre Odradek / Pupella Noguès et Marionnettissimo

Vendredi 21 novembre à 20h30 - Espace Roguet

>> « Doléances » par la compagnie La Façon, une création en partenariat avec les Archives départementales et l'Espace Roguet

Ce spectacle est tiré d'un travail réalisé sur les cahiers citoyens haut-garonnais conservés aux Archives départementales depuis 2018. Dans ces cahiers, compilés dans les mairies en marge du mouvement des Gilets jaunes, les habitantes et habitants ont pu exprimer leurs difficultés du quotidien et leur opinion sur la conduite du pays. La Compagnie La Façon sera en résidence de création à l'**Espace Roguet** début février 2026.

Spectacle sortie de résidence le 6 février 2026 à 20h30 - Espace Roguet

ET AUSSI DANS LE DÉPARTEMENT...

Dans le cadre de sa politique culturelle, le Conseil départemental s'engage dans la valorisation du patrimoine haut-garonnais, à travers la gestion du Musée de l'Aurignacien et de l'Abbaye de Bonnefont, au sein des syndicats mixtes du Musée de l'Aurignacien et Haute-Garonne Patrimoine.

- Situé au cœur du Comminges, le **Musée de l'Aurignacien**, qui bénéficie de l'appellation "Musée de France, est dédié au site d'Aurignac et à la période aurignacienne, considérée comme l'une des plus riches de la Préhistoire (- 39 000 à - 28 000 ans). Le musée ouvre ses portes au public toute l'année, sur le parcours d'exposition permanente, des ateliers et projets pédagogiques ainsi que l'accueil de spectacles et conférences.
- Sur la commune commingeoise de Proupiary, **l'Abbaye de Bonnefont**, fondée en 1136, est un site patrimonial et historique emblématique du sud de la Haute-Garonne. Elle propose chaque année une programmation culturelle de juin à septembre.

> musee-aurignacien.com > abbayedebonnefont.fr

> Les festivals

JAZZ SUR SON 31 - 8 AU 19 OCTOBRE 2025 – 39^{ème} ÉDITION



Depuis 39 ans, Jazz sur son 31 fait battre le cœur de la Haute-Garonne au rythme des rencontres musicales, humaines et territoriales. Le festival poursuit son engagement en faveur de l'accessibilité culturelle et du dialogue entre les esthétiques et les générations. Cette 39^{ème} édition, qui se tiendra du 8 au 19 octobre, en offrira une nouvelle traduction vibrante, audacieuse et engagée, à travers 49 manifestations – dont 40

gratuites – dans 33 communes du département.

Sa programmation croise création, transmission et découvertes sur tout le territoire, en partenariat avec notamment la Fédération des foyers ruraux 31-65 et les fédérations d'éducation populaire. Jazz sur son 31 poursuit sa transformation par une transition musicale en s'ouvrant davantage aux fusions audacieuses de genres et de styles, tout en s'engageant plus profondément dans la promotion de l'histoire marquée par les apports des immigrations successives et les luttes sociales de la Haute-Garonne.

Jazz sur son 31 affirme résolument son ancrage territorial en consacrant l'essentiel de sa programmation aux artistes de la Haute-Garonne, mettant en lumière des talents locaux, qu'ils soient émergents ou confirmés. 26 formations haut-garonnaises sont programmées en 2025. Cette orientation traduit la volonté du Département de soutenir la scène artistique du territoire, d'accompagner les parcours professionnels et de valoriser la diversité des esthétiques.

SEMAINE DES CULTURES URBAINES - 26 AU 31 MAI 2026 – 7^{ème} ÉDITION



Spectacles, concerts, ateliers, initiations, démonstrations, projections, conférences, battles, ce rendez-vous annuel illustre la richesse des pratiques urbaines que sont le street art, le beatbox, le hip-hop, le slam, les danses urbaines, le deejaying, le skate ou le foot freestyle... Entièrement gratuit, ce festival, à destination des jeunes et des familles, fédère les acteurs, les projets et les artistes qui organisent des

événements dans le domaine élargi des cultures urbaines, autour d'un temps fort dans les territoires ruraux.

La Semaine des Cultures Urbaines permet de rassembler autour d'un temps fort les acteurs, les initiatives et les projets existants dans le domaine « large » des cultures urbaines en irriguant les territoires urbains, périurbains et ruraux autour d'une programmation pluridisciplinaire en accès gratuit à destination du tout public et des publics spécifiques (collèges, MDS...). Elle s'appuie sur un partenariat fort avec les structures de l'éducation populaire.

Il est imaginé et porté avec les structures de l'éducation populaire, les communes et lieux culturels. Le festival réunit les publics autour des valeurs positives de respect et d'ouverture à l'autre. Les structures médico-sociales et scolaires sont également investies dans les parcours artistiques et les actions culturelles.

En 2026, la Semaine des Cultures Urbaines se déploiera dans tout le département, avec une clôture le 31 mai à l'Espace Roguet, à l'occasion de la Block Party Hip Hop.

31 NOTES D'ÉTÉ - 1^{ER} AU 29 AOÛT 2026 – 28^{ème} ÉDITION



31 notes d'été est le festival pluridisciplinaire itinérant et gratuit du Conseil départemental au cours de la saison estivale. Cet événement singulier alliant culture, tourisme et patrimoine est organisé au mois d'août et s'implante chaque jour sur un ou plusieurs lieux partenaires en proposant aux festivaliers des événements gratuits : spectacles, visites touristiques culturelles, patrimoniales et expositions.

L'occasion de (re)découvrir la richesse artistique et patrimoniale du territoire, profiter de moments conviviaux et de partage en passant par la pause guinguette musicale (espace restauration, buvette, ...)

Le festival revient pour sa 28^{ème} édition en août 2026, avec une programmation exigeante, ouverte, curieuse et pluridisciplinaire, à dominante musicale, mais aussi de danse, théâtre, cirque, arts de la rue, avec pour fil rouge la « Haute-Garonne, terre d'accueil et de rencontres » et carrefour de cultures. Il s'installe sur l'ensemble du territoire au plus près des territoires ruraux, en fédérant les offices de tourisme, les communes, les acteurs culturels et touristiques.

En 2024, le festival a obtenu le label régional « Événements détonnants » (niveau 1), attribué aux événements écoresponsables en Occitanie et piloté par l'Association Élemen'terre, avec l'engagement de réduire son impact environnemental.

L'ouverture du festival aura lieu le **samedi 1^{er} août 2026**.

> Les tournées départementales

CHEMINS DE LA RÉPUBLIQUE



Chaque année, le Conseil départemental met en place différentes actions pour faire vivre la laïcité et les valeurs de la République. Réunis sous le label « Chemins de la République », ces temps forts jalonnant l'année s'adressent à tous les publics en proposant des animations innovantes destinées à l'apprentissage et favorisant les échanges et le vivre-ensemble.

Les Chemins de la République ont été créés en 2017 afin de fédérer tous les acteurs du territoire haut-garonnais dont les actions favorisent le vivre-ensemble, mais aussi d'impulser de nouvelles initiatives. Des expositions, conférences et autres ciné-débats sont ainsi organisés tout au long de l'année.

Un cycle ciné-débat sera organisé du 25 septembre au 27 novembre 2025 sur le territoire, avec des récits de vie, des luttes invisibles, des voix qui s'élèvent pour dire l'aspiration à l'égalité. Ce cycle explore les chemins de l'émancipation, de la résilience et de la justice, à travers des histoires singulières portées par des femmes et des hommes qui refusent l'effacement.

• En 2025-2026 :

- 25/09 : Projection documentaire « Écoute-moi Gadjo, ma vie dans la République de Marie Dubois et Dimitri Serres (19h à Bruguères)
- 9/10 : « Le Pédé » du Collectif Jeanine Machine (18h à Université Toulouse Jean Jaurès)
- 18/11 : Projection documentaire « Histoire de Palestine » de Marie Lopez-Vivanco (19h à l'Hôtel du Département)
- Mars : Rencontres pour l'Égalité
- Juin : Mois des Fiertés

MISSION OCCITANE



La culture et la langue occitanes appartiennent au patrimoine haut-garonnais. Le Conseil départemental apporte chaque année son soutien financier à une vingtaine d'associations œuvrant dans le domaine occitan, qui développent des actions en faveur de la valorisation d'un patrimoine immatériel. Cet accompagnement est destiné à développer la transmission de la langue, à renforcer sa

présence dans l'espace public et à favoriser la diffusion de la culture occitane.

Le Département organise une tournée annuelle avec un spectacle de théâtre en occitan de la Rampe Tio. En 2025, la pièce « Pèire Petit » sera au programme avec 11 dates prévues entre le 8 et le 19 décembre 2025, dont 8 représentations scolaires et 3 séances tout public :

- Mardi 9 décembre à 18h30 – *Salle Latapie à Frouzins*
- Dimanche 14 décembre à 17h – *Salle des fêtes à Issus*
- Jeudi 18 décembre à 20h30 - *Espace Roguet à Toulouse*

> *Toute la programmation culturelle du Département sur cultures.haute-garonne.fr*

> **L'appel à candidatures artistiques pour la saison 2026-2027 est ouvert jusqu'au 28 septembre 2025**

CONTACT PRESSE :

Ariane Mélazzini-Déjean : ariane.melazzini@cd31.fr

05 34 33 30 32 – 07 85 72 94 74

