



Semaine

6^e édition

CULTURES URBAINES

Arts vivants / Arts visuels / Sports urbains

20
25
MAI
2025

DOSSIER DE PRESSE

Partenaire média

FUN
RADIO

SOMMAIRE

ÉDITOS	3
PRÉSENTATION DE LA 6^E ÉDITION	4
Les chiffres clés	5
Le festival	5
Les partenaires	6
LA PROGRAMMATION	
Arts visuels - expositions	7
Résidence-exposition - <i>L'île heureuse, ici tout devient réel</i> - Toulouse	7
Exposition collective - <i>Quartier libre</i> - Blagnac	8
Arts vivants et sports - spectacles, concerts, démonstrations, ateliers, projections...	
Ateliers d'écriture créative - Scène ouverte Parole Libre - Toulouse	9
<i>Indes galantes</i> de Philippe Béziat et démonstrations danses - Grenade-sur-Garonne	10
Bess'street : journée sports urbains & DJ - Bessières	11
Saint-Go - XTreme Session - Sports, défis & music - Saint-Gaudens	12
Atelier pochoir avec Matt2 - Gardouch	13
Conférence - Les origines de la culture hip-hop - Gardouch	14
Checca Orchestral - Saint-Jory	14
Otimani et Shamaly - Auzeville-Tolosane	15
La naissance du hip-hop racontée aux personnes du 3 ^e âge - Sale Bête Prod - Aurignac	16
DJ Malk - Aurignac	17
Les Jeunesses inspirantes - La Salvétat-Saint-Gilles	18
MatériaMix - Cie Ticotacam - Bagnères-de-Luchon	19
Soirée beatbox : Kenôzen & Lexie T - Battle Make That Funky Loop ! - Poucharramet	20
Stage danse hip-hop avec Jérémy Diaz - Martres-Tolosane	21
Sey's Tival - Seysses	21
Battle Mouv'Flow - 10 ans - Martres-Tolosane	22
Open training Street Danza - Castanet-Tolosan	22
Ateliers danses hip-hop et break - Break'in Show Time - Longages	23
Block Party hip-hop - Toulouse	24
Block Party hip-hop / Les ateliers de pratique	26
LES ACTIONS CULTURELLES	
Les parcours de découverte artistique	28
Les représentations scolaires	30
Les ateliers de pratique artistique	32
LES LIEUX DU FESTIVAL	34
INFORMATIONS PRATIQUES	36

Éditos



L'année 2025 marque les 40 ans de l'émergence du hip-hop en France. Une date symbolique pour les cultures urbaines, qui rassemblent aujourd'hui de nombreuses disciplines artistiques ou sportives.

Le Conseil départemental est fier de promouvoir cette création artistique, via cette semaine dédiée, devenue un rendez-vous attendu chaque année. Organisée par le Conseil départemental avec les communes, les MJC, les Foyers ruraux, la Mission jeunesse et la Médiathèque départementale, cette 6^e Semaine des cultures urbaines est une manifestation d'ampleur, dans tout le département.

Cette édition 2025 permettra au public d'assister à des spectacles, joués par des artistes professionnels et amateurs, et à de nombreuses performances mêlant arts visuels et arts plastiques.

Malgré le contexte budgétaire contraint, nous maintenons cet événement essentiel. Il traduit notre volonté forte de continuer à porter une offre culturelle de qualité et gratuite, pour le plus grand nombre, partout sur le territoire. Il reflète aussi notre volonté de soutenir nos partenaires dans le monde culturel qui font vivre de nombreux artistes et intermittents du spectacle.

Je vous souhaite à toutes et à tous une excellente Semaine des cultures urbaines !

Sébastien VINCINI

Président du Conseil départemental
de la Haute-Garonne



Cette année encore, la Semaine des cultures urbaines organisée en Haute-Garonne va enchanter un public de plus en plus nombreux. Les spectateurs de cette 6^e édition pourront assister à un large éventail de spectacles sur l'ensemble du territoire, preuve de l'engagement du Conseil départemental pour une culture ouverte et populaire.

Anne BOYER

Vice-présidente du Conseil départemental
en charge de la Culture

PRÉSENTATION



Semaine des Cultures Urbaines

6^e édition
Du 20 au 25 mai 2025

Du **mardi 20 au dimanche 25 mai 2025**, la **6^e édition** de la Semaine des Cultures Urbaines, organisée par le Conseil départemental, investit une nouvelle fois la Haute-Garonne. **16 communes** accueillent les projets imaginés et portés en collaboration avec les structures de l'éducation populaire, les communes, les associations et les lieux culturels.

Elle permet de rassembler chaque année autour d'un temps fort les acteurs, les initiatives et les projets existant dans le domaine des cultures urbaines sur tous les territoires urbains, périurbains et ruraux.

Spectacles, concerts, ateliers, initiations, démonstrations, projection, conférence ou encore battles... cette nouvelle édition illustre toujours autant la richesse des pratiques urbaines : **street art, beatbox, rap, slam, danses urbaines, deejaying, skate, foot freestyle...** S'autorisant même la fusion des styles entre hip-hop et classique ou encore entre breakdance et flamenco.

Entièrement **gratuite**, cette manifestation à destination des **jeunes** et des **familles**, mobilise les acteurs, actrices et artistes des cultures urbaines du département. Les structures médico-sociales et les établissements scolaires sont aussi investis par des parcours artistiques et des actions culturelles pour les publics spécifiques prioritaires de la collectivité.

Le fil rouge "Haute-Garonne : Terres d'accueil, terres de rencontres" traverse cette programmation à travers un croisement des genres, des identités et des courants artistiques autour de valeurs positives qui prônent le respect et l'ouverture à l'autre.

Amateurs, initiés ou curieux sont attendus !

LES CHIFFRES CLÉS

> 16 communes étapes sur les projets tout public

> 36 projets/manifestations

- 20 manifestations tout public
- 16 projets publics spécifiques

> 75 partenaires associés dont :

- 49 associations, structures, événements et lieux culturels
- 21 structures d'éducation populaire et du social
- 5 établissements scolaires

LE FESTIVAL

TOUT PUBLIC

Ateliers, démonstrations, initiations, spectacles, concerts, projection et battles dans le département accessibles gratuitement avec notamment :

- > **projection de *Indes galantes*** de Philippe Béziat à Grenade, mardi 20 mai
- > **2 journées Sports urbains et Dj** à Bessières et à Saint-Gaudens, mercredi 21 mai
- > **concerts d'Otimani et Shamaly** à Auzeville-Tolosane, jeudi 22 mai
- > **spectacle *MatériaMix*** par la Cie Ticotacam à Bagnères-de-Luchon, vendredi 23 mai
- > **10 ans du Battle Mouv'Flow** à Martres-Tolosane, samedi 24 mai
- > **temps fort de clôture de la semaine avec la Block Party hip-hop** sur l'esplanade de l'Espace Roguet de Toulouse, dimanche 25 mai

LES ACTIONS CULTURELLES POUR LES PUBLICS SPÉCIFIQUES

Des parcours d'arts visuels, d'initiation aux danses hip-hop en inclusion, de découverte de la production musicale, une journée de découverte de la pratique du parkour et du freerunning, des spectacles de beatbox et une conférence sur le breakdance... sont autant de propositions dédiées à la jeunesse (MJC, Mission Locale), aux collégiens, et aux personnes en fragilité notamment celles prioritaires de la collectivité (jeunes de l'Aide sociale à l'enfance et jeunes en situation de handicap).

16 COMMUNES ÉTAPES

Aurignac • Auzeville-Tolosane • Bagnères-de-Luchon • Blagnac • Bessières • Castanet-Tolosan • Gardouch • Grenade-sur-Garonne • La Salvetat-Saint-Gilles • Longages • Martres-Tolosane • Poucharramet • Saint-Gaudens • Saint-Jory • Seysses • Toulouse

LES PARTENAIRES

75 partenaires mobilisés sur cette 6^e édition, avec le concours de :

> 49 associations, structures, évènements et lieux culturels

1,2,3... Mouv'Flow • 3PA-Maison de la Terre • Adelepetitfeu • Cisart-Aérochrome • Alpha'B • Angonia- Martres-Tolosane • Astuss • Autan Grimper • Basket Association Bessières Buzet Saint-Sulpice • Break'in School • Brigade Fantôme • Cie Autopsie • Cie NDYL crew • Cie Sale bête Prod • CheccTheFlow • Cie Ticotacam • Cinéma L'Entract' • Collectif Oral • Comminges Bike • Convivencia • DJ Malk • DJ Mr Supa • Element • Étienne Lescure • Football Club Bessières-Buzet • Hopus • Human Hearth • Julien Estampes-Barthelemie • La Cafetière • La Minoterie-Canal Coop' • Ldanse • Learn & Break-LAB • Le Print Club • Le Triporteur • Loop Sessions Toulouse • Les jeunesses inspirantes • Matt² • Médiathèque départementale • Musée de l'Aurignacien • Orchestre de Chambre de Toulouse • Pink Funky Week-end • Scratch Assembly • Seys'Tival • Skate Easy • Street Danza • Street Jump 31 • Théâtre de Luchon • Underground Beatbox • Urban freestyle

> 5 établissements scolaires

Collège Adrienne Bolland à Bessières • Collège Nelson Mandela à Noé • Collège Ginette Kolinka à Seysses • Collège Émile-Paul Vayssié à Aurignac • Collège François Cazes à Saint-Béat-Lez

> 7 structures médico-sociales

Maison des Solidarités de Bagatelle à Toulouse • Mission Locale Haute-Garonne : Antenne du Lauragais à Labège, Antenne Sud-Garonne à Carbonne et Antenne du Comminges à Saint-Gaudens • Instituts Médico-Éducatifs de Montaudran à Toulouse et Henri Dinguirard à Aurignac • Centre Communal d'Action Sociale de Longages

> 14 services, structures et fédérations de la jeunesse et de l'éducation populaire

Fédération des Foyers Ruraux 31-65 • Fédération départementale des MJC 31 • Foyer rural de Grenade-sur-Garonne • MJC d'Avignonet-Lauragais • MJC de Bagnères-de-Luchon • MJC de L'Isle-en-Dodon • MJC du Lherm • MJC Roguet de Toulouse • MJC de Rieumes • MJC du Saint-Gaudinois • Point Accueil Jeunes de Seysses • Enfance et Jeunesse de La Salvétat-Saint-Gilles • Point Accueil Animation Jeunesse de Bessières • Point Accueil Jeunes de Saint-Jory

LA PROGRAMMATION

Arts visuels - expositions

SAMEDI 24 MAI

16h à 20h

RÉSIDENTENCE-EXPOSITION L'ÎLE HEUREUSE, ICI TOUT DEVIENT RÉEL

TOULOUSE - La galerie 3.1



© Adrien Nowak / CD31

Performances, photographie, installation, peinture, fresque

À partir du 15 mai et pendant un mois, 3 artistes haut-garonnais, Léonore Gautier (photographie), Fabienne Jaureguiberry (photographie, installation, performance) et Arthur Plateau (peinture, fresque, installation) sont invités à transformer La galerie 3.1 en une île heureuse, un lieu utopique où tout devient réel.

Au rythme de leurs expérimentations individuelles et collectives les 3 artistes questionneront la persistance de l'utopie comme enjeu créatif et fictionnel à l'aune des changements sociétaux, écologiques qui touchent autant l'individu que le collectif.

"L'île heureuse" est une référence au poème de l'auteur toulousain Ephraïm Mikhaël (1866-1890) et connu pour sa mise en musique par Emmanuel Chabrier. L'île heureuse est une île magique qui convoque le voyage, la recherche d'une autre rive et la volupté.

Ouverture au public les 17 mai (Nuit des musées), 20 mai (Semaine des Cultures Urbaines avec le Collectif Oral), 24 mai et 28 mai. L'exposition finalisée sera accessible du 5 juin au 30 août aux horaires d'ouverture de la galerie avec un temps fort le jour du vernissage le 5 juin à 19h.

SAMEDI 24 ET DIMANCHE 25 MAI

Samedi de 14h à 20h

Dimanche de 14h à 18h

EXPOSITION COLLECTIVE QUARTIER LIBRE

BLAGNAC - L'Aérochrome



© DR



© Gutter

Street art

L'Aérochrome présente *Quartier Libre*, une exposition de printemps célébrant la création artistique sans contrainte. Des talents venus de Paris, Toulouse, Montpellier et Tours investissent l'espace avec une liberté totale, explorant divers styles et univers :

Siker, Mathieu 1976, Bonus, Smarteeeh, Adrien Da Silva, Monsieur Plume, Mikoz, Kraak-N, Miadana, Dinar, Rémi Tournier. En solo ou en collaboration, ils offrent des œuvres saisissantes qui interrogent, émerveillent et bousculent. Abstraction, figuration, explosion 5 de couleurs ou minimalisme, chaque création raconte une histoire unique, reflétant toute la diversité et l'énergie du street art contemporain. Véritable terrain d'expression, *Quartier Libre* propose une immersion où les murs vibrent, parlent et s'animent au gré des inspirations.

En partenariat avec l'association Cisart

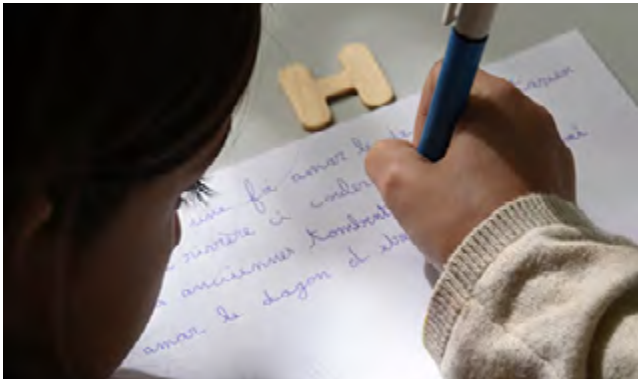
Buvette et petite restauration sur site

Exposition accessible du 15 mai au 29 juin 2025

ARTS VIVANTS ET SPORTS - SPECTACLES, CONCERTS, ATELIERS, PROJECTIONS...

MARDI 20 MAI

16h à 18h et 17h à 19h
ATELIERS D'ÉCRITURE CRÉATIVE
COLLECTIF ORAL
TOULOUSE - La galerie 3.1



© Emmanuel Delandre

Slam, rap, poésie...

Dans le cadre de l'exposition *L'île heureuse : ici tout devient réel*, le collectif Oral propose de partager des visions de l'utopie dans un cadre d'écriture bienveillant. Loin des jugements individuels, le public est invité à s'imprégner des installations visuelles pour se laisser porter par les propositions créatives de Sam Tout Court et Eole. De quoi se laisser surprendre par la poésie inattendue qui pourra en jaillir sur le papier à l'occasion de deux sessions d'ateliers d'écriture.

19h30 à 22h
SCÈNE OUVERTE DE LA PAROLE LIBRE
COLLECTIF ORAL
TOULOUSE - La galerie 3.1



© Emmanuel Delandre

Slam, rap, poésie

Une scène ouverte de la Parole libre pour valoriser les créations littéraires des participants aux ateliers d'écriture créative, mais aussi pour donner la Parole à des artistes toulousains locaux. Le micro sera proposé à toutes et tous. Tous les formats des arts oratoires sont les bienvenus, du slam au rap en passant par le stand up et la poésie !

Soirée animée par Eole et Sam Tout Court du collectif Oral
Inscriptions sur place

MARDI 20 MAI

20h

INDES GALANTES DE PHILIPPE BÉZIAT (2021) **DÉMONSTRATIONS DANSES HIP-HOP ET KRUMP**

GRENADE-SUR-GARONNE - Cinéma L'Entract'



© Jean Lefranc



© Couramaud



© DR

Documentaire musical, danses hip-hop, krump

C'est une première pour les 30 danseurs de hip-hop, krump, break, voguing, pour le metteur en scène Clément Cogitore, pour la chorégraphe Bintou Dembélé et pour l'Opéra de Paris. En faisant dialoguer danse urbaine et chant lyrique, ils réinventent ensemble le chef-d'œuvre baroque de Jean-Philippe Rameau, Les Indes Galantes. C'est une aventure humaine et une rencontre aux enjeux politiques que nous suivons : une nouvelle génération d'artistes peut-elle aujourd'hui prendre la Bastille ?

La projection sera suivie d'un temps d'échange avec la danseuse Element.

Avant et après la projection, deux démonstrations à découvrir :

- **une dizaine d'adolescentes amateurs**, propose une démo, fruit des cours "hip-hop all styles" qu'elles pratiquent à l'année au foyer rural de Grenade avec leur enseignante Tiphaine Garcia.
- **Element aka Kâm'Licia**, danseuse aux multiples langages, accorde une grande place au Krump comme moyen d'expression, lui permettant ainsi d'exprimer différentes parts d'elle-même avec authenticité et intensité.

En partenariat avec l'association Grenade Cinéma et le foyer rural de Grenade-sur-Garonne

MERCREDI 21 MAI

13h à 17h30

BESS'STREET : JOURNÉE SPORTS URBAINS & DJ

BESSIÈRES - Skatepark



© Aurélien Ferreira-CD31



© Hélène Ressayres-CD31

Sports urbains, djing

Une après-midi dédiée aux performances, aux initiations et aux rencontres autour de sports urbains, le tout animé en musique par DJ Supa, pour une ambiance rythmée et festive.

Basket 3x3 - Défie tes amis sur le terrain !

L'association Babb's propose une initiation au basket 3x3, une version ultra dynamique et accessible du basket, en formant son équipe, en affrontant d'autres joueurs et en découvrant le plaisir du jeu rapide et intense. Un format urbain, fun et rythmé, parfait pour tous les niveaux !

Tournoi de football - Place au citystade !

Le FCBB organise un tournoi de foot sur le citystade pour enchaîner les matchs et tester ton agilité sur terrain réduit. Dribbleur né ou un pro de la passe décisive, c'est le moment de défier des adversaires dans une ambiance conviviale et engagée.

Initiation skateboard - Glisse et style !

Avec l'association Astuss, pour s'initier au skateboard, apprendre les bases du ride et perfectionner la technique. Débutant ou en quête de nouvelles figures, les riders passionnés seront là pour guider et aider à dompter la planche !

Escalade urbaine - Défie la gravité !

Avec Autan Grimper, à la découverte de l'escalade sur un mur mobile et modulable ! De quoi tester son équilibre, sa force et son audace sur des parcours adaptés à tous les niveaux. Une expérience unique pour prendre de la hauteur et repousser ses limites en toute sécurité.

Parkour - Yamakasi d'un jour

Découvre cet art du déplacement urbain alliant course, passément d'obstacles, sauts et escalade avec Street Jump 31. Ici les traceurs font appel à leur force physique et mentale, se confrontent à leurs peurs, apprennent à les surpasser, développent leur confiance en eux, tout en prenant du plaisir.

Dj Mr Supa - Mix

"Original hip-hop head" dès son plus jeune âge, Mr Supa manifeste un profond intérêt pour la musique hip-hop et sa culture. Issu de la première génération de djs qui ont enflammé les dancefloors toulousains dans les années 90 à base de hip-hop, de breaks de funk, de heavy soul et de rythmes afro, Mr Supa affirme son authenticité derrière ses platines.

Accessible à tous les âges et tous les niveaux, sans réservation et dans la limite des places disponibles.

En amont, des ateliers d'initiation au parkour seront proposés au Collège Adrienne Bolland de Bessières.

Buvette et petite restauration sur site. Repli en cas de mauvais temps : Espace Soleiha.

En partenariat avec la commune de Bessières

MERCREDI 21 MAI

14h à 18h

SAINT-GO – XTREME SESSION SPORTS, DÉFIS & MUSIC

SAINT-GAUDENS - Parc Lac de Sède



© DR



© Julien EB

Sports urbains, djing

Une après-midi dédiée aux performances, aux initiations et aux rencontres autour de sports urbains et mis en musique par les DJs Ekyoz et Poypoy de Scratch Assembly, pour une ambiance sportive et conviviale.

Initiation au VTT/BMX - Sensations uniques !

L'association Comminges Bike propose une initiation au VTT/BMX sur le pumptrack, circuit composé de bosses et de virages relevés en pompant sur la suspension du vélo le plus rapidement possible. Une expérience excitante où le rythme et la fluidité s'unissent pour offrir des sensations uniques.

Informations pratiques : prêt de vélos et casques, prévoir d'amener ses gants et protections.

Initiation skateboard - Glisse et style !

Deux moniteurs diplômés, Julien Estampes & Barthelemie proposent une initiation au skateboard : apprentissage de l'équilibre, de positions pour les débutants ou apprentissage de tricks, perfectionnement de techniques pour les plus initiés. Le tout de façon ludique, dans la joie et la bonne humeur !

Activité foot freestyle - Passion, créativité et technique !

Atelier encadré par des animateurs de la MJC du Saint-Gaudinois pour apprendre des tricks impressionnants, développer ses compétences et partager des moments entre amateurs de ce sport fascinant. Le foot freestyle n'est pas seulement une question de jonglage, c'est aussi une manière de s'exprimer et de se dépasser.

Kayak sur le lac - Plaisir de la nature et goût de l'aventure !

Balade sur le lac pour explorer des paysages à couper le souffle, se reconnecter avec la nature tout en pagayant sur les eaux calmes et cristallines. Le moniteur diplômé de la MJC du Saint-Gaudinois accompagne les participants et leur donne des conseils pour profiter pleinement de la sortie dans un esprit convivial et de détente.

Informations pratiques : obligation de fournir une attestation "savoir nager", chaussures obligatoires

Djs Ekyoz, Dj Ck2low et Dj Poypoy, Scratch Assembly - Mix éclectique

L'association Scratch Assembly propose un mix de 4h, mélangeant hip-hop, breakbeat, musique électronique, instrumental, le tout agrémenté de scratch.

Dj Ekyoz, Dj Ck2low et Dj Poypoy feront voyager le public en Back-to-Back (alternance de Djs) à travers leurs univers éclectiques, avec leur set millimétré et pointu, accompagnés de scratcheurs de l'association, avec une pincée de groove en plus !

Accessible à tous les âges et tous les niveaux, sans réservation et dans la limite des places disponibles.

Buvette et petite restauration sur site

Annulé en cas de pluie

En partenariat avec la MJC du Saint-Gaudinois et la commune de Saint-Gaudens

MERCREDI 21 MAI

14h30 à 16h30

ATELIER POCHOIR AVEC MATT²

GARDOUCH - La Minoterie



© DR

Street art

Matt² transmet sa passion du pochoir à travers un atelier de pratique sur toile. Animateur professionnel et graffeur depuis 15 ans, Matthieu Leroy alias Matt², a plus d'une corde à son arc artistique. La musique et les arts plastiques font entièrement partie de sa vie. Passionné par l'art de rue, inspiré par la puissance et l'efficacité de l'outil pochoir comme celui de Miss Tic (Paris) et C215. Son objectif est de rendre la pratique du graff accessible à tous.

Atelier sur inscription: mjccavignonet@gmail.com

17h

CONFÉRENCE : LES ORIGINES DE LA CULTURE HIP-HOP

GARDOUCH - La Minoterie



© DR

Hip-hop

Le hip-hop est un mouvement, une attitude, un état d'esprit. "Être hip-hop" dans les années 70 à New-York, c'est : s'habiller, chanter, danser, graffer pour transformer l'énergie destructrice en énergie créatrice et positive. Un mouvement artistique, mieux, une culture est née : la culture hip-hop.

Nadine aka Bgirl Flavor Roc, breakdanseuse au parcours international, invite le public à partager les origines de cette culture et son évolution à travers une conférence vivante, ludique et interactive. L'occasion de découvrir le berceau de la culture new-yorkaise des années 70-80, les 5 disciplines qui y sont associées, son évolution et son impact de nos jours.

En partenariat avec l'association Canal Coop' et la MJC d'Avignonet-Lauragais

JEUDI 22 MAI

20h30

CHECCA ORCHESTRAL

SAINT-JORY - Foyer rural



© Christian Audiau

Rap, hip-hop, classique

Checca Orchestral, c'est une rencontre artistique audacieuse entre cultures urbaines et classique, entre Checca, artiste rappeur toulousain et l'Orchestre de Chambre de Toulouse.

La force du langage rap, les danseurs hip-hop du crew CheccTheFlow, les mélodies des cordes, s'inscrivent dans la philosophie de Checca : réunir, collaborer avec toutes les formes d'expression artistique et démocratiser la musique.

Pour ce projet, les chansons de Checca ont été spécialement ré-arrangées par Gilles Colliard pour l'Orchestre de Chambre de Toulouse. Les sonorités originales retransmises par la couleur des cordes, vous emmènent dans un monde sonore totalement nouveau, déconcertant et magnifique. Un ballet original de sons, de couleurs et de danse. Les paroles et l'univers de Checca interpellent et séduisent.

Checca, rap / Raj, back / Pauline Pradit, Margot Renaudine, Bill Eymery et Naël Rorato, danses hip-hop

Orchestre de Chambre de Toulouse : José Fillatreau, chef d'orchestre / Nicolas Kononovitch et Aurélie Fauthous, premiers violons / Ana Sanchez et Audrey Dupont, seconds violons / Vincent Gervais et Carlos Vizcaino Gijon, alto / Nabi Cabestany et Etienne Larrat, violoncelles / Nohora Muñoz Ortiz, contrebasse

En partenariat avec la commune de Saint-Jory

Buvette sur site

JEUDI 22 MAI

20h30

OTIMANI ET SHAMALY

AUZEVILLE-TOLOSANE - Le Triporteur



Otimani © Alexandre Bienfait



Shamaly © DR

Rap, hip-hop, slam

Otman El Jaouhari aka Otmani est un rappeur, slameur, auteur, interprète et animateur d'atelier d'écriture et d'oralité. Il a 14 ans lorsqu'il débute l'écriture et fait ses premières armes dans le rap. Il multiplie les rencontres artistiques et c'est à 20 ans qu'il découvre le Slam de poésie. Durant un grand nombre d'années, il offre des espaces d'expression, anime des ateliers d'écriture, pratique la performance d'écriture publique à Paris, Toulouse puis en Guyane. En 2023, il co-écrit son premier album, *L-45*, avec Shirohage. En 2025, il s'apprête à sortir son deuxième album et une nouvelle performance live en duo.

Ahmed Al-Shamali est un rappeur, compositeur et producteur de musique palestinien, né en 2001 dans une famille de réfugiés à Gaza, en Palestine. Autodidacte, Ahmed a perfectionné son art tout en étudiant le multimédia au collège des sciences appliquées de la ville de Gaza. Son projet artistique, Shamaly, reflète un mélange unique de résilience, de passion et de fierté culturelle et son premier EP, qu'il a commencé à enregistrer dans un studio alimenté à l'énergie solaire à Rafah juste avant qu'il ne soit détruit par les bombardements, est une chronique émouvante de la vie à Gaza au milieu de la guerre et de la destruction.

Ce concert sera l'occasion d'une restitution des ateliers d'écriture menés avec les élèves de l'ENSFEA à Auzeville-Tolosane.

En partenariat avec la Fédération des Foyers Ruraux 31-65 et l'association Convivencia

Buvette et petite restauration sur site

VENDREDI 23 MAI

19h

LA NAISSANCE DU HIP-HOP RACONTÉE AUX PERSONNES DU 3^e ÂGE

SALE BÊTE PROD

AURIGNAC - Musée de l'Aurignacien



© DR

Rap, hip-hop

Une vraie fausse conférence sur les origines du hip-hop mêlant chant, danse, musique et scratch, par un duo de pitres qui, à l'instar de la verve des Maitres de Cérémonies, abuseront de l'art du boniment et de la digression comme personne ne devrait s'autoriser à le faire.

Dans l'histoire de la musique contemporaine, le mouvement hip-hop a pris une ampleur telle, que plus personne aujourd'hui ne peut ne pas en avoir entendu parler. En effet, qui aurait pu imaginer qu'au milieu des années 70, dans le quartier le plus pauvre de New York, le South Bronx, quelques déshérités en recherche d'un peu de détente, allaient transformer le paysage musical, et 30 ans plus tard, le dominer ? Personne...

À travers cette conférence, il est question de rendre hommage aux fondateurs de ce mouvement, porteur d'un message rassembleur et universel de paix.

Alexandre Bordier aka Spoonie B et Laurent Pierredon aka Jacky D, écriture, mise en scène et jeu / Hyacinthe Cavaillé, assistante son et diffusion

En partenariat avec le Musée de l'Aurignacien et la Cafetière

VENDREDI 23 MAI

20h30

DJ MALK

AURIGNAC - La Cafetière



© Djkarl0

Mix dansant

Partisan du mouvement hip-hop depuis l'enfance, Malk débute dans la production musicale et la scène puis se lance dans l'organisation de soirées et de concerts.

Il crée en 2008 Nu Soul Food, une émission dédiée à la découverte de nouveautés musicales et à l'exploration de pépites "vinylistiques". Il y invite de nombreux artistes nationaux et internationaux tels que : Roy Ayers, Ken Boothe, Charles Bradley, Manu Dibango, les Jazz Liberators...

Aujourd'hui, on peut retrouver Malk tous les premiers vendredis du mois à 21h sur Campus FM ou en podcast.

Derrière les platines, il propose un set dansant imprégné de soul, funk, afrobeat, latin, hip-hop, disco-boogie, néo-soul, jazz funk...

Ça va chauffer !

En partenariat avec le Musée de l'Aurignacien et la Cafetière

Buvette et petite restauration sur site

VENDREDI 23 MAI

20h

LES JEUNESSES INSPIRANTES

LA SALVETAT-SAINT-GILLES - Espace Boris Vian



© Juliana Franco



© Picturalline



© Brigade Fantôme

Beatbox, rap, danses hip-hop

Une soirée sur les cultures urbaines et l'engagement de la jeunesse sur le territoire. Vont se succéder sur scène des artistes urbains et de jeunes porteurs de projets d'utilité sociale afin de présenter leur art et d'échanger avec le public sur leur parcours de vie. Porté par les jeunes de la commune et la municipalité de la Salvetat-Saint-Gilles, cet évènement est avant tout imaginé comme un moment d'échange et de partage d'expériences afin de tenter d'inspirer le public.

Cie Centre des Arts Urbains - Danses hip-hop et afro

Plus soudées que jamais, ces 4 danseuses ont grandi, évolué ensemble et appris les fondements du hip-hop et de l'afro. L'occasion d'exprimer leurs émotions, tout en évacuant les problèmes du quartier.

Kenza, Fatema, Mayssan et Isra, danses hip-hop et afro / Rachida et Ines, chorégraphes

Osy - Beatbox

Passionné par le groove, l'improvisation et les jeux rythmiques, Osy débute la musique à 14 ans pour devenir aujourd'hui une pointure du beatbox toulousain et français (champions de France de Beatbox en équipe avec les Kowler Rangers en 2023 / top 4 français 2020). Il prouve que le beatbox a un potentiel musical, sonore et rythmique encore trop peu reconnu.

Léon Lia - Rap, slam

Plume à fleur de peau, passionnément en quête d'absolu, la poésie érigée en mode de vie, Leon Lia évolue entre slam, chant, danse et rap. Un rap boom bap mélancolique sur son lit de tempête, avec cœur et lucidité. Un rap littéraire, politique, poétique, philosophique abordant des thèmes de société, donnant de l'espoir, de la force.

Brigade Fantôme - Battle exhibition - Danses hip-hop

Équipe de hip-hop, fondée en 2014, spécialisée en danse hip-hop et en breakdance, la Brigade Fantôme est composée d'une dizaine de membres avec chacun leur identité et leur style de danse. Le battle exhibition, animé par un speaker, fait s'affronter deux équipes de trois danseurs en breaking, locking et waacking. L'occasion de vivre l'énergie d'un vrai battle !

Lounès Slimani, locking / Mina Slimani, waacking / Shadi Khaldoun, breaking / François Gustave aka Ghost, Wali Petrus et Rayan Frezouls, breaking

En partenariat avec la commune de La Salvetat-Saint-Gilles

Buvette et restauration sur site

VENDREDI 23 MAI

20h30

MATÉRIAMIX CIE TICOTACAM

BAGNÈRES-DE-LUCHON - Théâtre



© Christophe Clarysse

Danse flamenco, hip-hop et musique baroque

Ce trio inédit incarne une manière d'être et une attitude de vie où l'émotion profonde de l'être humain peut s'exprimer sans retenue. Une émotion brute, qui jaillit comme un cri, avec passion et vérité. MateriaMix est un laboratoire artistique où les courants d'hier et d'aujourd'hui se rencontrent. Flamenco, urbain, baroque et contemporain s'entrelacent avec humour, virtuosité et poésie, brisant les frontières entre les genres. Ce groupe célèbre le vivre-ensemble, un espace de dialogue où chaque différence devient une source d'inspiration. À travers ce métissage, les émotions se libèrent, se partagent et nous rappellent la beauté de ce qui nous unit, au-delà des styles et des cultures. Une expérience artistique vibrante, où les arts et l'émotion se rejoignent pour célébrer la richesse de l'humanité.

*Camille Viale, direction artistique, chorégraphie et danse flamenca / Pax, danse hip-hop / Ati Tampi De Capanema, composition et guitare / Arno Veyrat, design lumières
Une production TICOTACAM*

Avec le soutien du Département de la Haute-Garonne, de la DRAC Occitanie, du CDCN-La place de la danse, ainsi que de la ville de Saint Jean et de Gragnague

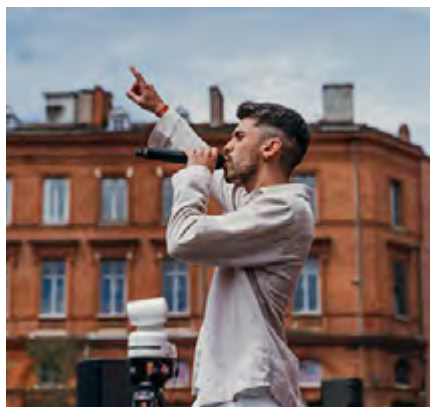
En partenariat avec la commune et la MJC de Bagnères-de-Luchon

VENDREDI 23 MAI

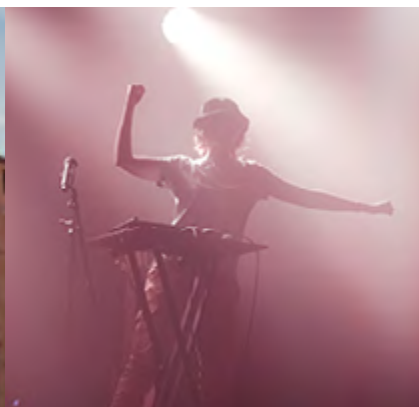
20h30

SOIRÉE BEATBOX : KENÔZEN & LEXIE T BATTLE MAKE THAT FUNKY LOOP

POUCHARRAMET - Maison de la Terre



© lafabriquevisuelle



© PhilippePoulenas



© DR

Beatbox, loopstation

Restitution d'atelier beatbox par des jeunes des MJC de Lherm et Rieumes

Découverte en avant-première de la création collective réalisée par une quinzaine de jeunes lors de l'initiation beatbox menée par l'artiste Kenôzen.

Kenôzen

Kenôzen est un beatboxer toulousain sacré à deux reprises champion du Monde en 2023 et 2024 avec son duo Zen'Hit. Caméléon vocal et friand de découvertes, Kenôzen puise son inspiration à travers toutes les techniques vocales.

De la musique électronique, en passant par le hip-hop et les influences afro-latines, son show de beatbox interactif vous laissera bouche bée !

Kenôzen, beatbox

Battle Make That Funky Loop !

Un battle alliant beatbox et loopstation (machine permettant de créer des boucles en temps réel) inédit dans la Région, pour faire découvrir une forme musicale innovante dans un cadre funky et dynamique. En Maître de Cérémonie, Gus a pour mission de garder le public en liesse. Après un showcase de chaque artiste compétiteur, place au battle ! Pour corser le tout, une contrainte musicale est imposée aux trois artistes. Le public acteur du spectacle devient pour l'occasion juge de ces performances, en votant pour son artiste préféré !

Gus, Maître de Cérémonie, jeu et beatbox / Dax, musique, chant et rap / Wab, musique, chant et beatbox / David Dutech, musique, chant, beatbox et percussions

Lexie-T

Lexie-T, double-championne de France de beatbox, s'investit dans différentes formations artistiques. Aujourd'hui, elle se lance dans une nouvelle forme solo, accompagnée de sa fidèle loopstation. Elle rappe sur ses propres textes syncopés remplis d'allitérations traitant des déboires de sa génération et accompagnés par ses instrumentales organiques qu'elle (dé)compose devant un public séduit par son énergie débordante !

Lexie T, écriture, rap et loopstation

Buvette et petite restauration sur site

En partenariat avec l'association 3PA-Maison de la Terre, la FDMJC 31 et la FFR 31-65

Avec les associations Human Hearth, Underground BeatBox et le festival Pink Funky Week-end (Ldanse)

SAMEDI 24 MAI

10h à 12h

STAGE DANSE HIP-HOP

AVEC JÉRÉMY DIAZ

MARTRES-TOLOSANE - Salle du Matet



© Paul Green

Danses hip-hop

Danseur et breakeur autodidacte, Jérémie est influencé par de nombreuses disciplines : danses latines, capoeira, hip-hop new style. Son style mêle souplesse, technicité et fluidité. Il propose un stage de danse accessible à tous les niveaux !

Inscription sur 123mouvflow@gmail.com et sur les réseaux.

En partenariat avec l'association 1,2,3... Mouv'Flow et Angonia - Commune de Martres-Tolosane

14h à 21h

SEYS'TIVAL

SEYSSES - Parc de la Bourdette



© Seysses

Cultures urbaines

Une 12^e édition placée sous le signe du partage, de l'interactivité et de la mixité. Le Seys'tival est devenu au fil du temps une manifestation culturelle incontournable du Sud toulousain conviant une variété d'artistes professionnels.

Cette édition se structure en deux temps :

- De 14h à 18h, des spectacles et initiations dans plusieurs disciplines : double dutch, parkour, foot freestyle, djing, graff, danse, BMX flat et VTT Trial, graff... Avec tout au long de la journée un marché artisanal exclusivement cultures urbaines.

- De 18h à 21h, place aux concerts avec la programmation du beatboxeur Eklips, aux côtés de nombreux artistes locaux.

Le tout se joue dans un décor "Street Art" et dans une ambiance festive et de partage.

En partenariat avec le Point Actions Jeunes et la commune de Seysses

Buvette et restauration sur site

SAMEDI 24 MAI

15h

BATTLE MOUV'FLOW - 10 ANS

MARTRES-TOLOSANE - Angonia



© Martres-Tolosane

Danses hip-hop

Dixième édition du battle, une première dans l'espace Angonia ! Battle 2vs2 kids et 2vs2 adultes all styles : les danseurs tous styles sont attendus pour partager leur énergie et leur flow sur la sélection de Dj Bironnex. Le juge, Jeremy Diaz, déterminera les gagnants sur des critères de créativité, musicalité, technique et groove.

Des démonstrations de danse en waacking, afro et breakdance rythment le battle.

Nouveauté !!! En extérieur et tout au long de l'après-midi sont proposées des démonstrations de VTT, beatbox, djing...

Inscription pour les danseurs :

123Mouvflow@gmail.com, sur les réseaux et au 06 27 68 67 17

Buvette et restauration sur site

En partenariat avec l'association 1,2,3... Mouv'Flow et Angonia - Commune de Martres-Tolosane

18h à 20h

OPEN TRAINING STREET DANZA

CASTANET-TOLOSAN - Salle Marius Petipa



© Street Danza

Danses hip-hop

L'association Street Danza propose un open training, un temps d'entraînement libre ouvert à toutes et tous les passionné.e.s de danse et à tous les niveaux. Les enfants sont aussi les bienvenus, sous la responsabilité de leurs parents.

Le but : s'entraîner aux pas appris en cours, rencontrer et échanger avec d'autres danseurs, améliorer sa technique de danse, faire du freestyle (improvisation), développer et trouver son style pour gagner en confiance dans un cadre fun et convivial.

En partenariat avec l'association Street Danza

DIMANCHE 25 MAI

14h30

ATELIERS DANSES HIP-HOP ET BREAK

LONGAGES - Halle



© Breakinschool

Danses hip-hop

Les danseurs professionnels de Break'in School dispensent des initiations en breakdance et danse debout pour vivre une expérience immersive, apprendre les bases de cet art spectaculaire et découvrir quelques notions sur l'univers du hip-hop. Un atelier ludique et interactif à destination de novices ou d'initiés.

16h30

BREAK'IN SHOW TIME

Danses hip-hop

Les danseurs de renommée internationale de Break'in School proposent un show explosif à ne pas manquer avec un battle exhibition : affrontements et performances de haut niveau en breakdance et hip-hop, rythmés par un DJ et animés par un Maître de Cérémonie. Un moment unique à partager seul, en famille ou entre amis. *Avec les artistes professionnels de Break'in School.*

Buvette et petite restauration sur site

En partenariat avec le CCAS et la commune de Longages

DIMANCHE 25 MAI

14h à 19h

BLOCK PARTY HIP-HOP

TOULOUSE - Esplanade Roguet - Repli : Espace Roguet

Ateliers, initiations, démonstrations et spectacles pour s'immerger dans la culture hip-hop, en présence d'Angélique Roucou, aka MC Angèle (Breaking Agency) et Dj Gaston.

SO FRESH BATTLE : KIDS & 7 TO SMOKE BGIRL - LAB

Cypher et battles – breakdance



© Aurélien Ferreira-CD31

Performance Breaking au féminin !

Au programme cypher (cercles) et battles de breakdance, où les Bgirls s'affrontent dans 2 catégories : enfant et jeune adulte. Avec, pour la catégorie jeune adulte un battle "7 to smoke". Un format physique et dynamique qui comme son nom l'indique, implique de "fumer" (de battre) 7 danseuses pour gagner.

8 Bgirls de la région sont invitées pour l'occasion. Elles s'affronteront sous l'œil expert du jury féminin :

- > **Karima**, Bgirl emblématique du groupe mythique Aktuel Force crew,
- > **Samy** de Melting Force crew,
- > **Nadine aka Flavor Roc** de l'association Learn And Break – LAB.

Angélique Roucou, aka MC Angèle de Breaking Agency et du battle phare Bboy France/Bgirl France, a pour mission d'ambiancer l'évènement, accompagnée aux platines de l'incomparable Dj Gaston.

C'est quoi un battle "7 to smoke" ?

Sept Bgirls sont positionnées en file indienne et 1 Bgirl en face de la file. La première danseuse de la file défie celle située en face. La gagnante du "round", prend ou conserve la place en face de la file. La perdante se place en fin de file derrière les 6 autres danseuses. Les battles se succèdent.

La finaliste est celle qui, soit gagne son "round" contre chacune de ses adversaires, soit remporte le plus de points (1 round gagné = 1 point). Il faut emporter 7 victoires pour gagner le "7 to smoke".

SHOW ELEMENT AKA KÂM'LICIA



© Frédéric Lemé

Krump, afro et freestyle

Element, d'origine afro-caribéenne, explore différents univers depuis son enfance : classique, hip-hop, afro-house, salsa, afro-caribéennes, krump, forro... qui lui permettent aujourd'hui de partager son identité, de dialoguer et transmettre des messages. Une artiste émergente à découvrir !

Alicia Paturot aka Element aka Kâm'Licia, danse

LOST CIE NDYL CREW



© Street Danza

Danses hip-hop, ragga, afro, reggaeton, salsa

"Now Dance Your Life", est une compagnie de danseurs en perfectionnement encadrée par la danseuse et chorégraphe Hélène Royet (Street Danza). Sur scène, Timothé Mourleau, Gaëtan Royet et Océane Besset explorent tous les styles de danses urbaines dans un show chorégraphique hybride.

Timothé Mourleau, Gaëtan Royet, Océane Besset et Hélène Royet, danses hip-hop, ragga, afro, reggaeton et salsa

LES ATELIERS DE PRATIQUE

En continu de 14h à 18h, ces ateliers tout public permettent de s'initier et d'expérimenter.

FRESQUE PARTICIPATIVE - SPOT ET MIKOZ



© Alexandre Ollier - CD31

Une fresque collective pour essayer différentes techniques du graffiti et du street art : pochoirs, aérosols, pinceaux, posca... encadrée par les artistes Spot et Mikoz.

Spot est spécialisé dans les grandes fresques et les lettrages 3D Wildstyle. Sur mur, sur toile et en sculpture, il retranscrit son univers urbain. Mikoz déploie un bestiaire foisonnant et coloré, avec un trait humoristique sur mur et en custom.

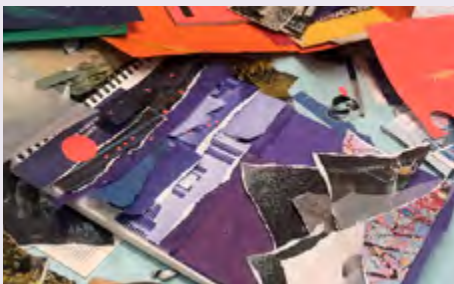
CUSTOMISATION BANDANA



© libre de droit

Adopté par la culture hip-hop dans les années 90, le bandana est devenu un symbole d'appartenance et de style. Un atelier pour personnaliser son propre bandana à travers la technique de la broderie, aux fils de couleurs vives.

CRÉATION GRAPHIQUE - ADELEPETITFEU



© adelepetitfeu

Espace d'initiation à la création d'image et d'univers, entre art plastique et art graphique. Découpage, composition, collage pour construire une ville imaginaire/rêvée, avec des supports de récupération (magazines, affiches, papiers...) et différents outils (pastel, feutre, crayon, peinture...).

STICK LIBRE : UN ATELIER DE CRÉATION DE STICKERS ! ÉTIENNE LESCURE



© Étienne Lescure

Aujourd'hui incontournable, le sticker est devenu une pratique artistique majeure. Une discipline démocratique et accessible à tous qui rassemble artistes et non-artistes de tous horizons dans un univers aux multiples facettes. L'occasion de découvrir cette activité créative et de dessiner ses propres stickers à travers le dessin libre.

SCRATCH SCRATCH ASSEMBLY



© DR

Découverte et initiation à l'art du turntablism, technique utilisée par les Dj's permettant d'ajouter, de modifier les sons et de créer des effets sonores dans la musique avec des platines vinyles.

BOXE ÉDUCATIVE - HUMAN HEARTH



© DR

Démonstration de boxe éducative, sport d'opposition sans violence, où le contrôle des touches est une des principales règles. Cet atelier de découverte est animé par Sandrinha et Siriki dans une approche pédagogique adaptée, bienveillante et humaine.

Sandra Pereira-Costa aka Sandrinha et Siriki Konde, boxe

FOOT FREESTYLE - URBAN FREESTYLE



© Urban Freestyle/Ahmed Mohamed

Mêlant jonglage, acrobatie et gestes techniques, découverte de cette discipline accompagnée d'Ahmed, l'un des meilleurs performers français. Démonstrations, concours de dribbles et de petits ponts, baskets aux pieds !

UNE BIBLIOTHÈQUE HIP-HOP



© Aurélien Ferreira/CD31

Espace de documentation, de consultation et d'écoute autour d'une sélection d'ouvrages et de références discographiques d'anthologie, proposé et animé par la Médiathèque départementale.

LES ACTIONS CULTURELLES

La Semaine des Cultures Urbaines, par ses propositions d'actions culturelles **pour des publics spécifiques**, dédiées à la jeunesse et construites avec les acteurs de l'éducation populaire, du scolaire, du social et du médico-social, illustre l'engagement du Conseil départemental pour l'accès à la culture des jeunes notamment prioritaires de la collectivité sur les différents territoires du département.

LES PARCOURS DE DÉCOUVERTES ARTISTIQUES

LUNDIS 7 ET 14, MARDIS 8 ET 15 ET MERCREDI 16 AVRIL

De 11h à 12h et de 13h à 14h

PARCOURS HIP-HOP ADAPTÉ

Cie Hopus

TOULOUSE - Institut Médico-Éducatif de Montaudran
& LABÈGE - Mission locale 31 - antenne du Lauragais



© DR

Une douzaine de jeunes de l'Institut Médico-Éducatif et de la Mission Locale s'initie aux danses hip-hop accompagnée par Dorothée Liauzun et Joanna Petilaire lors de 10h d'ateliers. L'objectif est de vivre une expérience forte, humaine, artistique et inclusive. Les jeunes assistent au spectacle *Toi et T Toi* à l'Espace Roguet et échangent avec les artistes.

DU MARDI 22 AU VENDREDI 25 AVRIL

10h à 12h

PARCOURS FRESQUE COLLECTIVE PRINT CLUBs

TOULOUSE - Maison des Solidarités de Bagatelle



Arthur plateau © Le Print club

Une dizaine de jeunes s'approprient la salle de visite médiatisée en y créant une fresque collective guidée par Arthur Plateau. Apprentissage des techniques graphiques, découverte du processus de création et visite du Print Club et sortie sur le festival sont au programme de ce parcours de 6h.

DU LUNDI 12 AU VENDREDI 16 MAI

14h à 16h

PARCOURS PRODUCTION MUSICALE LOOP SESSIONS

CARBONNE - Mission locale 31 - antenne Sud-Garonne et antenne Comminges



© Aurélien Ferreira-CD31

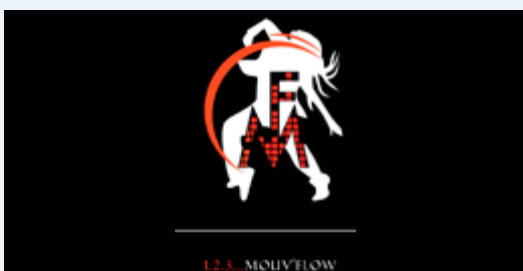
Une douzaine de jeunes découvre l'histoire du beatmaking et du sampling, s'initie au scratch et à l'usage de logiciels de production musicale afin d'élaborer en 10h leur propre création sous la houlette de Joffrey Mention. Une sortie sur le festival est également prévue.

MARDIS 6, 13, 20, 27 MAI ET JEUDIS 15 ET 22 MAI

De 9h à 10h30 et de 10h30 à 12h30

PARCOURS HIP-HOP INCLUSIF 1,2,3 MOUV'FLOW

AURIGNAC - Collège Émile-Paul Vayssié et Institut Médico-Éducatif Henri Dinguirard



© 1,2,3 Mouv'Flow

Les élèves d'une classe de 6^e et 9 jeunes de l'Institut Médico-Éducatif scolarisés au sein de l'établissement découvrent les danses hip-hop avec Check de 1,2,3 Mouv Flow. Le groupe assiste à des démos, à une présentation de l'histoire du hip-hop et s'initie à la pratique avec des ateliers. L'objectif étant la découverte et la création de lien entre ces jeunes. Spectacle, démos et échange le 6 mai de 9h à 10h30.

Ateliers les 13, 20, 27 mai de 9h à 10h30 et les 15 et 22 mai de 10h30 à 12h30 au gymnase du collège.

LES REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

JEUDI 15 MAI

12h30

PERFORMANCE DANSÉE BREAK'IN SCHOOL FAIT LE SHOW

Break'in School

NOÉ - Collège Nelson Mandela



© Breakinschool

L'équipe de Break'in School intervient sur la pause méridienne pour une démonstration de hip-hop et breakdance à travers des performances spectaculaires. Ce moment sera suivi d'un échange avec les collégiens sur les danses de la culture hip-hop.

En présence des danseurs professionnels de Break'in School

JEUDI 22 MAI

10h

LA NAISSANCE DU HIP-HOP RACONTÉE AUX PERSONNES DU 3^e ÂGE

SALE BÊTE PROD

SEYSSES - Salle des fêtes



© DR

Rap, hip-hop

Une vraie fausse conférence sur les origines du hip-hop mêlant chant, danse, musique et scratch, par un duo de pitres, qui à l'instar de la verve des MC, abuseront de l'art du boniment et de la digression. Un hommage fidèle aux fondateurs de ce mouvement !

Alexandre Bordier aka Spoonie B et Laurent Pierredon aka Jacky D, écriture, mise en scène et jeu / Hyacinthe Cavaillé, assistance son et diffusion

JEUDI 22 MAI

14h30

UNE HISTOIRE DU HIP-HOP

ALPHA'B

SEYSSES – Salle des fêtes



Une histoire du hip hop © DR

Danses hip-hop, rap, graff, beatbox, dj

Au début des années 70, à New-York, dans le Bronx, la ville est recouverte de graffitis. Dans une atmosphère lourde, chargée de violence, naît le mouvement culturel le plus innovant du 20^e siècle. Ce spectacle immersif et initiatique invite à découvrir la genèse du hip-hop et les 5 disciplines fondatrices.

Nono, dj / B-Boy Joss, breakdance / MR1.C2, graff / Sense, rap / Kenôzen, beatbox

Deux spectacles programmés avec le Seys'tival pour initier les collégiens à la culture hip-hop.

En partenariat avec le Point Actions Jeunes et la commune de Seysses

VENDREDI 23 MAI

14h

TOI ET T TOI CIE AUTOPSIE

TOULOUSE - Espace Roguet



Compagnie Autopsie © Joss Théo

La compagnie Autopsie est une compagnie émergente de danse, créée en 2020 à Toulouse. Composée de 5 personnes dont 3 danseurs, un chorégraphe et un régisseur lumière, elle est accueillie en résidence à l'Espace Roguet et présente sa première création artistique : *Toi et T Toi*. Un spectacle qui traite des blessures émotionnelles et des masques que chacun porte pour se protéger, afin de se questionner sur qui nous sommes et l'image que l'on renvoie : "un simple battement de cils face à ton reflet peut-il changer la perception que les autres ont de toi ?".

Joanna Petilaire, Valentin Ipas et Matthias Escudero, danse hip-hop / Matthieu Millot, chorégraphe et mise en scène.

Aide à la création - Espace Roguet, Conseil départemental de la Haute-Garonne

LES ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

MARDI 20 MAI

De 9h à 12h et de 14h à 17h

INITIATIONS/DÉMONSTRATIONS PARKOUR STREET JUMP 31

BESSIÈRES - Collège Adrienne Bolland



© Aurélien Ferreira

5 séances d'1h d'initiation et démonstration sont dispensées sur ces arts du déplacement urbain qui allient course, passagement d'obstacles, sauts et escalade.

MERCREDI 21 MAI

14h30

ATELIERS BEATBOX AVEC KENÔZEN

HUMAN HEARTH

POUCHARRAMET - Maison de la Terre



© leftoridagen

Une quinzaine de jeunes de la MJC de Rieumes et de la MJC de Lherm s'initie, lors de 2h d'atelier, à la pratique du Human Beatbox à travers des exercices ludiques, interactifs et une création collective. Ce sera aussi l'occasion de découvrir une brève présentation de la culture hip-hop et de la technique du beatbox. Un atelier mené par l'artiste Kenôzen, champion du Monde de beatbox 2023 et 2024.

En partenariat avec l'association 3PA-Maison de la Terre et la Fédération départementale des MJC 31

VENDREDI 23 MAI

ATELIERS DE DANSES

CIE TICOTACAM

De 10h30 à 12h - SAINT-BÉAT-LEZ - Collège François Cazes

De 14h à 15h30 - BAGNÈRES-DE-LUCHON - Maison des Jeunes et de la Culture



© Christophe Clarysse

Camille Viale et Pax dispensent 2 ateliers de 1h30min de danses croisées héritées des danses flamenco et hip-hop à destination des adolescents et des adultes.

En partenariat avec la commune et la MJC de Bagnères-de-Luchon

LES LIEUX DU FESTIVAL

LES LIEUX DE LA PROGRAMMATION TOUT PUBLIC

AURIGNAC

La Cafetière

26 rue Saint-Michel

Le Musée de l'Aurignacien

Avenue Benabarre

AUZEVILLE-TOLOSANE

Le Triporteur

110 impasse Jeanne Barret

BAGNÈRES-DE-LUCHON

Théâtre de Luchon

Complexe du Casino

Place Richelieu

BESSIÈRES

Skatepark

Plaine de Balza

BLAGNAC

L'Aérochrome

220 route de Grenade

CASTANET-TOLOSAN

Salle Marius Petipa

Place Argypopolis

GARDOUCH

La Minoterie

16 Quai Riquet

GRENADE-SUR-GARONNE

L'Entract'

38 avenue Lazare Carnot

LA SALVETAT-SAINT-GILLES

Espace Boris Vian

Avenue du Château d'Eau

LONGAGES

Halle

Rue de la Halle

MARTRES-TOLOSANE

Angonia

12 boulevard de la Magdeleine

Salle du Matet

Rue du Matet

POUCHARRAMET

La Maison de la Terre

7 Rue des Hospitaliers

SAINT-GAUDENS

Parc du Lac de Sède

Route du Lac

SAINT-JORY

Foyer rural

Rue de Montségur

SEYSSES

Parc de la Bourdette

Rue Boltar

TOULOUSE

Esplanade Espace Roguet

9 rue de Gascogne

La galerie 3.1

7 rue Jules Chalande

LES LIEUX DE LA PROGRAMMATION DES ACTIONS CULTURELLES

AURIGNAC

Collège Émile-Paul Vayssié
1 avenue Benabarre

BAGNÈRES-DE-LUCHON

MJC Bagnères-de-Luchon
Place Gabriel Rouy

BESSIÈRES

Collège Adrienne Bolland
245 rue Aimé Césaire

CARBONNE

Mission locale 31, antenne Sud-Garonne
32 ter place de la République

NOÉ

Collège Nelson Mandela
2 route départementale 10

POUCHARRAMET

La Maison de la Terre
7 Rue des Hospitaliers

SEYSSSES

Salle des fêtes
235 chemin des Boulbènes

SAINT-BÉAT-LEZ

Collège François Cazes
Avenue de la Brèche Romaine

TOULOUSE

Espace Roguet
9 rue de Gascogne
Maison des Solidarités de Bagatelle
36 rue du Lot
Institut Médico-Éducatif de Montaudran
2 allée Emile Monso

*Pour vos transports, privilégiez les mobilités
douces, les transports en commun,
et/ou le co-voiturage.*

Semaine **CULTURES URBAINES**

RENSEIGNEMENTS

Direction des Arts Vivants et Visuels
Conseil départemental de la Haute-Garonne

05 34 45 58 30
cultures.haute-garonne.fr



INFORMATIONS PRATIQUES

Manifestation gratuite

Pour vos transports, privilégiez les mobilités douces,
les transports en commun, et/ou le co-voiturage.

CONTACTS PRESSE

ATTACHÉES DE PRESSE

Ariane Mélazzini-Déjean
ariane.melazzini@cd31.fr
05 34 33 30 32 – 07 85 72 94 74

Fabienne Pascaud
fabienne.pascaud@cd31.fr
05 34 33 30 65 – 06 47 74 60 58

Toutes les infos sur :
espace-presse.haute-garonne.fr
haute-garonne.fr

Conseil départemental de la Haute-Garonne
1, boulevard de la Marquette 31090 Toulouse cedex 9