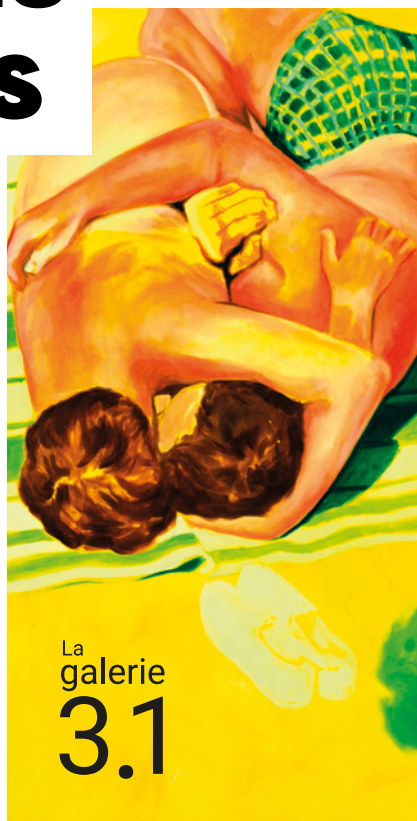


# Regards étreints

07 mars | 20  
30 août | 24



Maurane Leder  
Tom Sam



La galerie 3.1, au cœur de Toulouse, joue un rôle majeur dans le paysage culturel de la Haute-Garonne. Cet espace départemental, en accès libre, fait souvent figure de tremplin pour de jeunes artistes. Les prochains exposants, les peintres Maurane Leder et Tom Sam, démontrent toute la vitalité artistique haut-garonnaise et même occitane.

La première, originaire du Cantal, réside dans la Ville rose, le second dans le département voisin du Gers. Le Conseil départemental est fier de présenter leur galerie de portraits sur le thème de l'étreinte. Cette exposition propose aux visiteurs un double regard, à la fois intrigant et esthétique.

Se questionner, émouvoir, choquer... La force de l'art est inépuisable. Le Conseil départemental, via La galerie 3.1 ou l'Espace Roguet à Toulouse, s'attèle à le mettre, sous toutes ses formes, à la portée du plus grand nombre. Je tiens encore à remercier les artistes et à vous souhaiter, à toutes et tous, une belle visite.

**Sébastien Vincini**  
Président du Conseil départemental  
de la Haute-Garonne



Deux regards croisés sur un thème universel : l'étreinte. À travers cette belle exposition, La galerie 3.1 remplit sa vocation originelle : faire découvrir aux Haut-Garonnais le talent d'artistes du territoire.

**Anne Boyer**  
Vice-présidente en charge de la culture



# Regards étreints

Maurane Leder • Tom Sam

Maurane Leder et Tom Sam questionnent l'art du portrait et plus particulièrement les liens entre les gestes de peindre et ceux d'une rencontre. Une histoire où se rejoignent la confiance, la surprise et le risque. Les regards étreints – ceux de l'artiste, du modèle, du regardeur – contemplent, prennent soin et aiment. Cette rencontre artistique et sentimentale dévoile des sensations et des « habitus » intimes et publics, immuables et nouveaux : l'attente à l'ombre d'un arbre, l'alanguissement sur l'herbe humide, le surgissement d'un parfum indicible, l'émerveillement face au soleil vibrant dans l'air, la sensualité d'une caresse sur la peau...

Ainsi, l'étreinte de l'art et la vie se love au cœur de l'exposition. Les regards étreints... étreignent. À bonne distance. Une interdiction ? Regarder sans toucher. Ou, peut-être étreindre d'un seul regard ?

## Maurane Leder

« Puisant mes recherches dans des photographies amateurs ou à travers mes archives personnelles, j'explore différents états et sentiments humains souvent associés à un contexte de loisir, de détente ou de vacances. Mon attention se focalise sur l'ordinaire et l'intimité des instants de vie passés, cherchant à donner une nouvelle dimension à des images en apparence anodines. Cette approche vise à dévoiler la profondeur émotionnelle de ces moments, révélant ainsi la beauté intemporelle qu'ils captent et qui n'ont lieu d'exister qu'une fois. Mes toiles mettent en lumière des images qui sommeillent dans la mémoire collective, avec l'intention de raviver des sentiments universels. Dans une ère où les souvenirs se perdent souvent dans la masse, la peinture devient un acte de préservation et de soin ».

## Tom Sam

Tom Sam fait référence à son propre vécu, à ses souvenirs, à ses rencontres. Il peint ceux qu'on appelle les proches, s'inspirant de photos qu'il a souvent prises lui-même, d'images qui ont en commun le fait qu'il ressent pour elles une proximité. Cette résolution autobiographique est un point de départ empathique qui lui permet de remettre en suspension les émotions du vécu. Il peut ensuite prendre du recul sur l'image et cheminer librement entre l'introspection et la confrontation avec le réel, donnant ainsi à son œuvre intimiste un caractère qui tend vers l'universel. Ces portraits témoignent de l'ambivalence des relations sociales, des tiraillements qui nous poussent vers des directions contradictoires, les distances qui existent entre le monde d'où l'on vient et celui vers lequel on se dirige.

## Vernissage

Le jeudi 14 mars à 19h, en présence des artistes.

## Événement

« Réactivation » de l'exposition.

Venez découvrir de nouvelles œuvres à partir du 4 juin.

## Visites commentées

### Visiteur individuel

Accueil du mardi au samedi  
(heures d'ouverture de la galerie).

### Groupes et scolaires

Visites commentées gratuites,  
sur inscription : [contact.dav@cd31.fr](mailto:contact.dav@cd31.fr)

# La galerie 3.1

Inaugurée en 2018, La galerie 3.1 a organisé 26 expositions, soutenu 70 artistes et accueilli plus de 35 000 visiteurs.

La galerie 3.1, au cœur de Toulouse, est un espace culturel public dédié aux expositions et aux rencontres artistiques proposé par le Conseil départemental de la Haute-Garonne.

La galerie 3.1 est un lieu de découverte, de soutien et de proximité :

- une programmation de 3 expositions par an, ouverte à toutes les disciplines, aux partenariats, aux artistes émergent·e·s et reconnu·e·s.
- des rencontres artistiques (concert, performance, atelier, conférence...) en liens avec les expositions et les événements culturels portés ou accompagnés par le Département.

## ACCÈS


7, rue Jules Chalande  
31000 Toulouse

05 34 45 58 30

[cultures.haute-garonne.fr](http://cultures.haute-garonne.fr)

 Haute-Garonne Cultures

 Métro Ligne A  
Station Capitole, Esquirol

 VélôToulouse  
Station n°3 Rue de la Pomme

## HORAIRES

Du mardi au mercredi de 10h à 17h.

Du jeudi au vendredi de 10h à 18h.

Le samedi de 12h à 18h.

