

NOTE DE PRESSE



OUVERTURE DES LIEUX CULTURELS DÉPARTEMENTAUX

Programme des expositions

Mercredi 19 mai 2021



NOTE DE PRESSE

INTRODUCTION

Suite aux décisions gouvernementales, six lieux culturels du Département seront de nouveau accessibles au public à partir du 19 mai, dans le respect des mesures sanitaires prescrites : le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation, La galerie 3.1, les Archives départementales et l'Espace Roguet à Toulouse, le Musée de l'Aurignacien à Aurignac et le Musée archéologique départemental à Saint-Bertrand-de-Comminges. Après plusieurs mois de fermeture exceptionnelle liée à la pandémie de la Covid-19, le Conseil départemental proposera aux Haut-Garonnais et Haut-Garonnaises un programme d'expositions qui s'étendra jusqu'à la fin du mois de septembre dans ses lieux culturels. Le Château de Laréole et Les Olivétains à Saint-Bertrand-de-Comminges rouvriront au public à partir du 5 juin, comme chaque année lors de la saison culturelle estivale.

Le soutien du Département aux acteurs culturels depuis le début de la crise

Depuis le début de la crise sanitaire, le Département s'est fortement engagé auprès des acteurs culturels, en déployant de nombreux dispositifs de soutien financier et d'accompagnement envers les associations, les artistes et les lieux de création, touchés de plein fouet par la fermeture et l'arrêt de leurs activités :

- **Création d'un fonds d'urgence au monde associatif de 6 M€**, dont près d'1 M€ pour les associations culturelles candidates au fonds, accompagné d'une aide en ingénierie.
- **Prise en charge totale des jours d'intermittence** et des contrats de tous les techniciens et artistes prévus dans les manifestations départementales annulées en 2020 : 400 artistes et techniciens pris en charge, 800 jours d'intermittence rémunérés pour un budget total de 270 000 €.
- **Création d'un fonds d'investissements de 200 000 €** pour aider les acteurs culturels à adapter leurs lieux aux contraintes sanitaires gouvernementales imposées par la Covid-19.
- **Ouverture d'une offre culturelle en ligne gratuite** pour les Haut-Garonnais depuis avril 2020 : accès au fonds numérique de la Médiathèque départementale, 100 000 ressources culturelles et éducatives gratuites en ligne. 10 000 nouveaux usagers depuis l'ouverture gratuite de ces ressources.
- **Augmentation des montants des appels à projets** en cours : Fonds de soutien aux initiatives culturelles locales et Label "Comme à la maison" en 2021.

Afin de préparer la sortie de crise, le Conseil départemental a poursuivi le dialogue avec la Maison des Artistes (MDA), la société des auteurs et Compositeurs Dramatiques (SACD), le Syndicat des Entreprises artistiques et culturelles (Syndeac) et d'autres structures et associations représentatives des artistes et acteurs culturels.

Dans le cadre de son **soutien à la création**, Le Département a également mis à disposition des artistes des lieux de résidence artistique sur tout le territoire depuis septembre 2020 : 39 compagnies accueillies à l'Espace Roguet et 12 compagnies dans le nouveau dispositif "Résidences dans les territoires", en partenariat avec 6 communes et 7 salles du département jusqu'au 18 juin.

NOTE DE PRESSE

22 ET 23 MAI 2021

Week-end « Portes ouvertes » dans les lieux culturels départementaux

À l'occasion de réouverture des lieux culturels, le Conseil départemental propose au public un **week-end « Portes ouvertes »** le samedi 22 et dimanche 23 mai dans des lieux culturels départementaux : Musée départemental de la Résistance & de la Déportation et à La galerie 3.1 (Toulouse), Musée de l'Aurignacien (Aurignac), Musée archéologique départemental (Saint-Bertrand-de-Comminges).

• **LA GALERIE 3.1 - Ouvert de 12h à 18h**

« *In the same boat* » de Francesco Zizola (en partenariat avec le festival MAP Toulouse)

Visites libres de l'exposition et temps d'échange et de médiation autour des actions de SOS méditerranée avec des bénévoles de l'association.

• **MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION**

Ouvert de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h

SAMEDI 22 MAI

- À partir de 10h, visites libres (dans la limite des jauge).
- 10h30 : Visite hors-les-murs, sur inscription (limité à 10 personnes)
- 16h : Visites guidées des expositions permanente et temporaire, sur inscription (limité à 12 personnes).

DIMANCHE 23 MAI

- À partir de 10h, visites libres (dans la limite des jauge).
- 10h30 : Visite hors-les-murs, sur inscription (limité à 10 personnes)
- 14h : Visites guidées des expositions permanente et temporaire en présence de l'artiste Emmanuel Bornstein, sur inscription (limité à 12 personnes)
- 16h : Visite guidée des expositions permanente et temporaire (6 personnes).

Inscriptions : 05 34 33 17 46

• **MUSÉE DE L'AURIGNACIEN – Ouvert de 14h à 18h. Entrée gratuite.**

Exposition permanente (34 personnes maximum).

Samedi 22 mai à 14h : visite botanique d'une durée de 2h, réservation obligatoire (10 personnes maximum). *Inscriptions : 05 61 90 90 72*

• **MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL - Ouvert de 10h à 18h**

Exposition permanente (10 personnes maximum)

NOTE DE PRESSE

PROGRAMME DES EXPOSITIONS

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

À PARTIR DU 19 MAI. Ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h. Visites libres. Jauge limitée (48 personnes maximum).

- Exposition temporaire :
« Three Letters. Peinture. Ecriture. Résistance »

Du 19 mai au 20 septembre 2021

L'artiste expose ici une série inédite de 94 œuvres, peintures sur papier, qu'il a conçue à partir de lettres et documents d'archives officiels liés à trois personnes, Carmen Siedlecki, sa grand-mère survivante du camp d'extermination d'Auschwitz, Franz Kafka, le fils révolté, et Éric, l'ami de jeunesse disparu. Né à Toulouse en 1986 d'une famille du milieu théâtral, Emmanuel Bornstein vit aujourd'hui à Berlin, où il est aujourd'hui représenté par la galerie Crone (Berlin et Vienne). Souvent qualifié d'« artiste de la mémoire », Emmanuel Bornstein se perçoit davantage comme un « chercheur de traces », se jouant des supports, des formats et des formes d'écriture.

> Visite virtuelle 3D accessible en ligne, avec visites guidées sur réservation : <https://storage.net-fs.com/hosting/6288905/6/index.htm>



- Exposition permanente :

"La Haute-Garonne dans la Seconde Guerre mondiale, parcours et engagements",

"L'esprit de résistance d'hier à aujourd'hui"

Fort d'une nouvelle extension portant sa superficie totale à 1 000 m², le musée est riche d'une collection de 10 000 objets et documents. Il propose des expositions temporaires et un parcours permanent, qui permettent au public de découvrir l'Histoire de la Seconde Guerre Mondiale en Haute-Garonne, au travers d'une collection d'objets, archives, photographies et témoignages locaux, et grâce à une scénographie totalement repensée et modernisée.



52, allée des Demoiselles – 05 34 33 17 40 - TOULOUSE
musee-resistance@cd31.fr
musee-resistance.haute-garonne.fr

NOTE DE PRESSE

LA GALERIE 3.1

À PARTIR DU 19 MAI. Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h et le samedi de 13h30 à 18h. Visites libres. Jauge limitée (10 personnes maximum)

• « In the same boat » de Francesco Zizola

Du 8 mai au 6 juin 2021



En partenariat avec le festival de photo MAP Toulouse

"In the same boat" réunit 34 images du photographe italien Francesco Zizola - récompensé par le prix World Press Photo en

1996 - réalisées à bord du Bourbon Argos, un navire de Médecins sans frontières, lors d'un sauvetage de plus de 3000 migrants ayant tenté de traverser la Méditerranée en direction de l'Europe en 2015. Le style photographique très personnel de Francesco Zizola est marqué par son engagement éthique.

Plongé au cœur de la détresse, le photographe a su saisir des instants poignants, criants de vérité.

En partenariat avec l'association SOS Méditerranée seront organisées des rencontres avec des bénévoles de l'association. Durant le festival sera également organisée une table ronde avec Francesco Zizola et Anthony Jean, qui a réalisé plusieurs missions à bord de l'Aquarius et de l'Ocean Viking, navires affrétés par SOS Méditerranée.

En 2020, le Conseil départemental a apporté son soutien financier aux actions de sauvetage en mer de l'association SOS Méditerranée, pour un montant de 100 000 €.



• « Chat Maigre, Des formes & la ville »

Du 17 juin au 28 août 2021

Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 17h, samedi de 12h à 18h et le 1er dimanche du mois

Chat Maigre enchanter la ville. Formes géométriques colorées et motif liberty camouflent et embellissent le mobilier urbain existant ou créé par l'artiste. Pour La galerie 3.1, Chat Maigre a conçu une rue-forum inédite qui questionne l'art dans l'espace public en relation avec les pratiques du street art. Cette exposition témoigne du dialogue entre les arts plastiques et les arts appliqués, la sculpture et l'objet « designé ». Au début de l'année 2021, Chat maigre a également animé des ateliers dans 4 collèges, de Toulouse (Vauquelin, Fermat, Jolimont) et Nailloux (Condorcet). Les bancs réalisés au cours de ces ateliers seront remis aux collèges participants entre les mois de mai et juin. *En partenariat avec l'Agence N°Z.*



7, rue Jules Chalande – TOULOUSE
05 34 45 58 30

NOTE DE PRESSE

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

À PARTIR DU 1^{er} JUIN

• TOULOUSE

ATELIERS :

- . D'OR ET DE COULEURS - atelier créatif initiation enluminure
Mardi 1^{er} juin (14h-17h)
- . VOYAGES ET SOUVENIR D'AFRIQUE - conférence en ligne
Mardi 15 juin (17h30-19h)
- . LA FABRIQUE DES ENCRES NATURELLES - atelier créatif
Vendredi 18 juin (14h-17h)
- . LA FABRIQUE DES ENCRES NATURELLES - atelier créatif
Vendredi 2 juillet (14h-17h)



Gratuit. Réservation obligatoire, nombre de places limité :

05 34 32 50 00 /archives.action.culturelle@cd31.fr

SEMAINE INTERNATIONALE DES ARCHIVES - TOULOUSE

- . AU CŒUR DES ARCHIVES - visite des magasins
Lundi 7 juin (17h30-19h)
- . RÉCUP ET CRÉATION - atelier créatif adultes
Mardi 8 juin (14h-17h)
- . LES ARCHIVES POUR TOUS - visite des magasins en Langue des Signes Française
Mercredi 9 juin (17h30/19h)
- . À TABLE ! CAUSERIES CULINAIRES - atelier adultes / Atelier des saveurs d'autrefois
Vendredi 11 juin (17h30-19h)

. CONFÉRENCE DES AMIS DES ARCHIVES - « Aux sources de la Toulouse antique » - *Jeudi 10 juin (18h-19h30)*

Intervenants : Jean-Claude Carrière, professeur émérite de langue et littérature grecques à l'Université Toulouse 2-Jean Jaurès, et Régis Courtray, maître de conférences de langue et littérature latines à l'Université Toulouse 2-Jean Jaurès.

Cette conférence se déroulera au Musée départemental de la Résistance & de la Déportation et sera diffusée en simultanée et en direct sur la page Facebook des Archives départementales. Possibilité de suivre également la conférence en visioconférence en adressant une demande à archives.action.culturelle@cd31.fr

Archives départementales de la Haute-Garonne
11 boulevard Griffoul-Dorval - TOULOUSE

NOTE DE PRESSE

• SAINT-GAUDENS

ATELIERS :

. D'OR ET DE COULEURS - atelier créatif

Initiation à l'enluminure

Jeudi 3 juin (14h-17h)

. ORIGAMI - atelier créatif adultes

Vendredi 25 juin (14h-17h)

Gratuit. Réservation obligatoire, nombre de places limité :

05 34 32 50 90 / antenne.archives@cd31.fr

*Antenne des Archives en Comminges
Espace Pégot - SAINT-GAUDENS*

ESPACE ROGUET

L'Espace Roguet reprendra sa programmation des spectacles ouverts au public au mois de septembre, lors du lancement de sa saison culturelle.

Depuis le mois de septembre, l'Espace Roguet a accueilli 28 équipes artistiques en résidence et 11 compagnies ou groupes pour des captations live et des séances professionnelles, dans le cadre du soutien à la création du Département. Le lieu accueillera également au mois de mai des représentations destinées aux professionnels.

A la demande des acteurs culturels, le Conseil départemental a poursuivi cette démarche en mettant en place le 19 avril 2021 « Résidences dans les territoires », un nouveau dispositif expérimental d'accompagnement aux « résidences artistiques », en partenariat avec 6 communes et 7 salles du département, accueillant 12 compagnies jusqu'au 18 juin.

• « Casimir et Caroline »

Vendredi 21 mai 2021 à 14h30

Création destinée aux professionnels (non ouverte au grand public)

Rencontre entre Théodore Oliver, metteur en scène de MégaSuperThéâtre et la Classe en Chantiers dite "Clach" de la section Théâtre du Conservatoire de Toulouse, autour d'une pièce d' Ödön von Horváth, écrite en 1930 sur fond de jeunesse sacrifiée, de fête populaire et de crise économique.

Dans le cadre d'un partenariat annuel avec le Conservatoire de Toulouse.

> Ouvert à la presse sur demande.



*Espace Roguet - 9 rue de Gascogne – TOULOUSE
05 34 45 58 30*

NOTE DE PRESSE

CHÂTEAU DE LARÉOLE

À PARTIR DU 5 JUIN

Du 5 au 13 juin : samedi, dimanche de 10h à 18h.

Du 15 au 30 juin : du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Juillet et août : du mardi au dimanche de 10h à 19h.

Du 1er au 19 septembre : du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Du 20 au 26 septembre : samedi, dimanche de 10h à 18h.

Jauges limitées. Port du masque obligatoire.

• « Shift » d'Emmanuel Bornstein

Du 5 juin au 26 septembre 2021

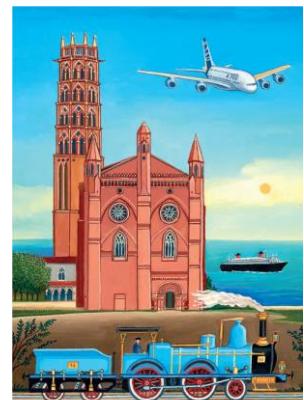
En dialogue avec l'architecture et les espaces du château de Laréole, au nord de Toulouse, le peintre franco-allemand présente tout au long de l'été un ensemble exceptionnel de 29 œuvres, créé dans son atelier à Berlin depuis 2011. Le patrimoine et la peinture contemporaine s'unissent pour révéler l'ampleur des gestes créatifs de l'artiste, forgés par son histoire personnelle et familiale, les révolutions et les bouleversements du XXe siècle, ainsi que par l'histoire artistique.

En partenariat avec Kunsthalle Rostock



• « La collection revisitée » de Lucien Vieillard

En 2018, Lucien Vieillard, l'un des plus emblématiques peintres naïfs français, a fait un don au Conseil départemental d'un ensemble de 46 peintures à l'huile réalisées de 1968 à 2015. Depuis, cette collection est présentée dans l'écrin majestueux du château de Laréole. Cette année, Lucien Vieillard présente pour la première fois trois de ses nouvelles œuvres peintes en 2020. Elles seront exceptionnellement associées et présentées en regard de la collection.



Château de Laréole - LARÉOLE
05 61 06 33 58
chateaulareole@tourismehg.com

NOTE DE PRESSE

LES OLIVÉTAINS

À PARTIR DU 5 JUIN

Du 5 au 30 juin : tous les jours de 10h à 18h

Du 1er au 31 août : tous les jours de 10h à 19h

Du 1er au 26 septembre : tous les jours de 10h à 18h

• « Un nouvel éden ? »

Avec Marie-Hélène Carcanague, Marie Carnévalé, Federico Dedionigi, Titos Kontou, Judith Latino, Emilie Payros, Line Tiné Chassagne

Du 5 juin au 26 septembre 2021

Comment habiter et vivre ensemble « un nouvel éden » ? Cet éden est-il réel, à imaginer, est-il proche ou lointain, est-il intérieur ou nous dépasse-t-il ? L'exposition met en dialogue la richesse et l'éclectisme de 7 peintres et graphistes contemporains. Elle s'articule autour du renouvellement des genres picturaux dont le portrait, le paysage, la scène de genre ou encore des espaces imaginaires à arpenter.

En partenariat avec Les arts en balade – Toulouse



• Collection permanente du Conseil départemental

La chapelle des Olivétains

Constituée d'achats et de dons, la collection permanente du Conseil départemental fait la part belle à aux expressions contemporaines plurielles. On peut admirer, entre autres, les œuvres de Joan Jorda, François Malbreil, Augustí Puig et Guillaume Toumanian.

Parvis de la cathédrale
SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES
05 61 95 44 44 - olivetains@tourismehg.com

NOTE DE PRESSE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL

À PARTIR DU 1^{er} JUIN. Ouvert du mardi au samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h. Ouvertures exceptionnelles dimanche 20 et 27 juin, 15 août et 19 septembre. Fermé le mercredi 14 juillet.

• Collection permanente

Du 1er juin au 30 septembre 2021

Le trophée augustéen

Exceptionnelle composition de mannequins d'armes, de captives et de captifs sculptés en ronde-bosse. Le trophée de Saint-Bertrand-de-Comminges, élevé vers 16 avant notre ère, illustre les victoires de l'empereur Auguste.



Lugdunum des Convènes, histoire monumentale d'une ville romaine

Temple, théâtre, marché, thermes font du Lugdunum pyrénéen une petite Rome provinciale. L'exposition présente les données archéologiques les plus récentes. Elle associe pour chacun des monuments une proposition de restitution et un objet emblématique du site.

Des parcours ludiques adaptés aux jeunes publics et des visites commentées sont proposés gratuitement.

« Découvrez nos collections cachées ! »

- De juin à septembre tous les jeudis à 16h, l'équipe du musée vous invite à découvrir un objet sorti de réserve (Durée 15 minutes)

- Visites théâtralisées « racontez-moi Lugdunum », à 11h, les samedi 17 juillet, 24 juillet, 31 juillet, 7 août, 21 août, les mercredi 21 juillet, 28 juillet, 4 août, 11 août, 18 août et le dimanche 15 août Déambulations depuis le monument à enceinte circulaire sur le site antique jusqu'au musée.

Proposées par la Compagnie Millimétrée du Collectif Culture en Mouvements (Durée 1h15)

Ancienne gendarmerie - Rue du musée
SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES
05 61 88 31 79

NOTE DE PRESSE

MUSÉE DE L'AURIGNACIEN

À PARTIR DU 19 MAI.

DU 1er juin au 30 septembre : du mercredi au dimanche de 14h à 18h.

Juillet - Août : du mardi au dimanche de 10h à 18h

• « L'origine de l'Homme : du mythe à la réalité »

Du 7 juillet au 15 octobre 2021

Qui sommes-nous ? D'où venons-nous ? Nos connaissances sur une préhistoire lointaine se sont construites non sans mal, il y a moins de 200 ans. À travers le regard d'Edouard Lartet, Paléontologue du 19ème siècle, le public est invité à découvrir comment s'est construit cette quête de nos origines.



• Collection permanente

Le Musée de l'Aurignacien propose un parcours adapté à tous pour explorer l'univers passionnant de la préhistoire. Visiter le musée, c'est également parcourir son sentier d'interprétation et se rendre à l'abri préhistorique, lieu de la découverte. Sur le parcours, vous découvrirez la sculpture de *L'Homme Lion*, réalisée par Abraham Poincheval.



Avenue de Bénabarre, Aurignac - 05 61 90 90 72

contact@musee-aurignacien.com

musee-aurignacien.com

NOTE DE PRESSE

VIA GARONA

• Les œuvres de Sylvian Meschia sur la Via Garona

RIEUX-VOLVESTRE

Le chemin de la Via Garona est jalonné des installations artistiques de l'artiste Sylvian Meschia continue d'éclairer la cathédrale de Rieux-Volvestre avec une œuvre installée sur son porche « La Voie lactée ».

*Office du tourisme intercommunal du Volvestre
Tél. 05 61 87 63 33 - officetourisme@cc-volvestre.fr
9 rue de l'Evêché - 31310 Rieux-Volvestre*



SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES

À Saint Bertrand de Comminges, une série de trente totems monumentaux sont présentés sur le site à proximité de sa majestueuse cathédrale « les Hommes en marche sur la Via Garona ».

Circuit découverte exposition "Les Hommes en Marche sur la Via Garona" sur demande.



*Rens. Les Olivétains : 05 61 95 44 44
olivetains@tourismehg.com*

Visuels des expositions disponibles sur demande auprès du service de presse

L'actualité culturelle du Conseil départemental sur cultures.haute-garonne.fr

NOTE DE PRESSE

SERVICE DE PRESSE

Cécile van de Kreeke

Responsable des relations presse

cecile.van-de-kreeke@cd31.fr

05 34 33 33 72 – 06 24 66 05 30

ATTACHÉES DE PRESSE :

Coralie Bombail

coralie.bombail@cd31.fr
05 34 33 30 42
06 74 93 45 44

Ariane Mélazzini-Déjean

ariane.melazzini@cd31.fr
05 34 33 30 32
07 85 72 94 74

Fabienne Pascaud

fabienne.pascaud@cd31.fr
05 34 33 30 65
06 47 74 60 58



CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA HAUTE-GARONNE

1, boulevard de la Marquette
31090 Toulouse cedex 9
Tél. 05 34 33 32 31
HAUTE-GARONNE.FR